

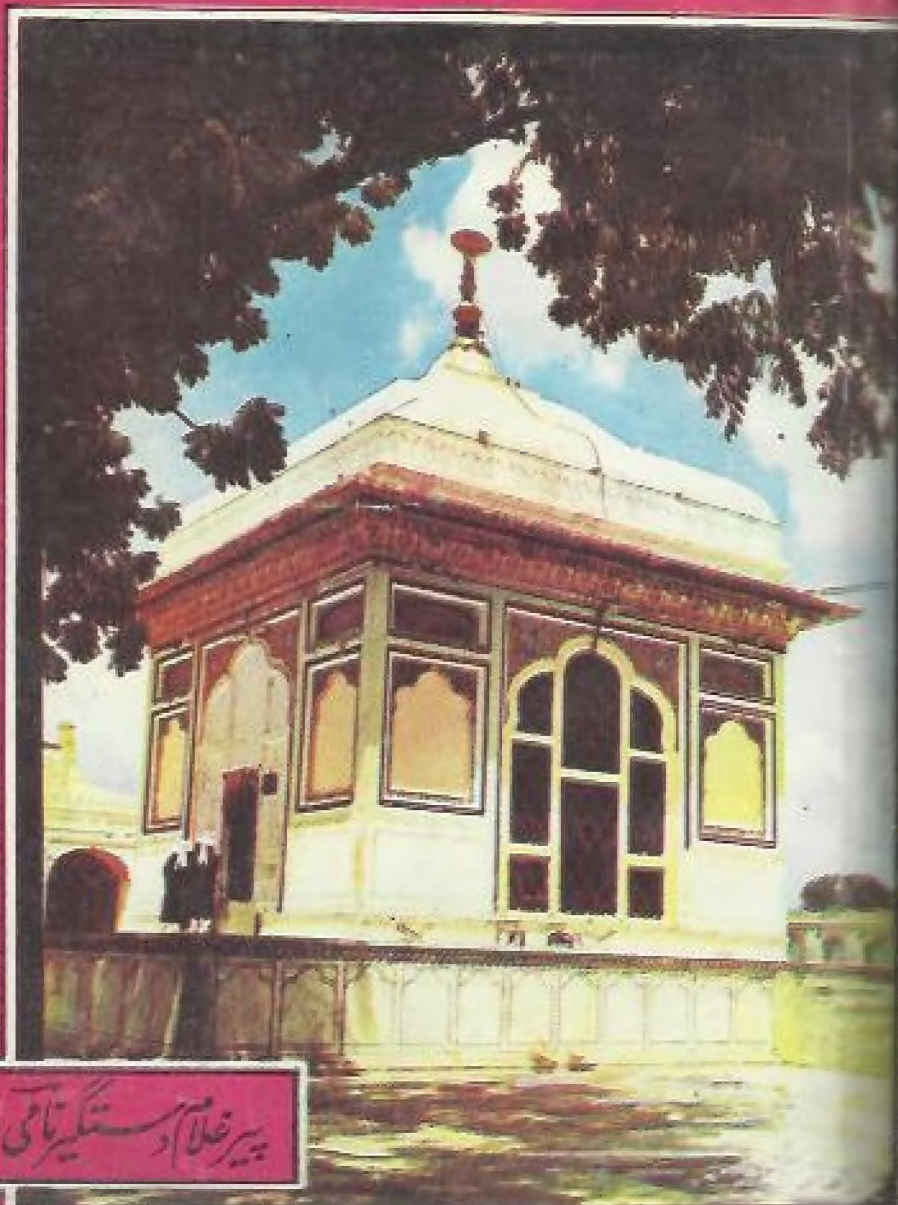
سوانح  
حیات

# حضرت میاں

فاروقی

قادری

رحمۃ اللہ علیہ



پیر غلام دستگیر تاقی

سوانح  
حیات

# حضرت میاں میر

فاروق  
قادری  
رحمۃ اللہ علیہ

پیر غلام دستگیر نامی رحمۃ اللہ علیہ



شاد باغ،  
لاہور (پاکستان)

## ادارہ معارف لغمانیہ



## سلسلہ اشاعت نمبر ۶۰

رحمۃ اللہ علیہ

نام کتاب ..... سوانح حیات حضرت میاں میر فاروقی قادری

تالیف ..... پیر غلام دہگیر ٹائی

صفحات ..... ۵۶

کمپوزنگ ..... ایم یو کمپوزنگ سنٹر دربار مارکیٹ لاہور

تعداد ..... ۱۵۰۰

سال اشاعت ..... ۱۳۱۳ھ / ۱۹۹۳ء

ناشر ..... ادارہ معارف نعمانیہ لاہور

بدیہ ..... دعائے خیر

نوٹ :

بیرونی حضرات =/۵ روپے کے ڈاک ٹکٹ ارسال کر کے طلب کریں

عطیات بھیجنے کیلئے :

ادارہ معارف نعمانیہ کرٹ اکاؤنٹ نمبر ۳۱-۱۵۰۳ حبیب بینک شاہباغ پراجکٹ لاہور

ملنے کا پتہ :

ادارہ معارف نعمانیہ ۳۲۳ شاہباغ لاہور۔ ۵۳۹۰۰ پاکستان

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

ایک زمانہ محبت با اولیاء بہتر از صد سالہ طاعت ہے ریا

### عرض ناشر

حضرت میر غلام دھگیر نامی سروردی سجادہ نشین حضرت عبدالجلیل چوہدر شاہ  
ہمدانی سروردی (لاہور) داماد سلطان سکندر لودھی (رحمۃ اللہ علیہم) اپنے زمانے کے  
جید عالم، مورخ، ادیب، شاعر اور مصنف تھے اسلامی قانون وراثت اور فن تاریخ گوئی  
میں پورے ملک میں ان کا کوئی نظیر و سیم نہیں تھا۔ پوری زندگی انہوں نے خدمت  
دین اسلام کے لئے وقف کر رکھی تھی۔

دائرة الاصلاح لاہور کے ذریعے بے پناہ علمی خدمات سر انجام دیں اور خانقاہ  
جلیلہ کے اوقاف کی جانب سے متعدد ضخیم کتب سلسلہ سروردیہ پر چھاپ کر بلا قیمت  
تقسیم کیں اور اپنے خاندانی بزرگوں کے حالات پر ”تاریخ جلیلہ“ نامی کتاب لکھ کر  
سلسلہ سروردیہ اور بزرگان لاہور کی توجہ کا مرکز بن گئے کاش ہر درگاہ کا ہر سجادہ نشین  
نامی صاحب جیسا صحیح العقیدہ سنی، ذی علم اور ناشر علوم و دین ہو نا تو آج کے حالات  
دیکھنے میں نہ آتے۔

حضرت نامی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے لاہور کے متعدد بزرگوں پر تبلیغی نکتہ  
نظر سے مختصر رسائل لکھے ان میں سے ایک رسالہ حضرت فاروق اعظم کے تحت جگر،  
غوث الاعظم کے فیض کے منبع و مرکز حضرت شیخ میاں میر رحمۃ اللہ علیہ پر ۷۸ ۷۹ھ  
میں تحریر فرمایا جو متعدد بار طبع ہونے کے باوجود ایک عرصہ سے ناپید تھا۔ چنانچہ  
حضرت نامی صاحب والے تبلیغی جذبہ کے تحت ہم اسے چھاپنے کی سعادت حاصل کر

رہے ہیں امید ہے کہ اہلسنت کا اصلاح پسند طبقہ اور دین مصطفویٰ کی سرپرستی اور صحابہ کرام کی پیروی کے خواہشمند حضرات ہماری اس پیش کش کو شرف قبولیت سے نوازتے ہوئے دعائے خیر سے یاد فرمائیں گے۔

حضرت نانی رحمۃ اللہ علیہ کے بیوروکار جناب میاں محمد دین کلیم مورخ لاہور نے تذکرہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ " کے نام سے ایک مفصل کتاب ۱۹۸۶ء میں لکھی جو ادارہ ضیاء القرآن لاہور سے زیور طباعت سے آراستہ ہو کر مقبول اہل نظر ہوئی تفصیلات کے خواہش مند جناب میاں کلیم صاحب مرحوم کی کتاب ملاحظہ فرمائیں

”ادارہ“

نوٹ :- اس کتاب کے اندر میاں جیو جہاں جہاں لکھا گیا ہے اس سے مراد حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔



# حضرت مولانا پیر ادریس گیلانی

آرام گاہ مدینہ پیدل ضلع شیخوپورہ  
۱۹۴۱ء بمطابق ۱۶ ستمبر ۱۹۶۱ء بروز شنبہ

آخری آرام گاہ مدینہ پیدل ضلع شیخوپورہ  
نیلہ فکر

ماہل حق حضرت نامی ہوئے  
اور جو کراہیہ کی اک قب  
نام نامی ہے غلام دستگیر  
اے کہ تو تھا عاشق سبط رسول  
عشق کی تفسیر تھی تیری سرشت  
اللہ اللہ صوفی کامل تھا تو  
تیرے اوصاف صمد کے سبب  
ڈھونڈ لی تو نے صراط مستقیم  
عزم و استقلال تھا تیرا اہل  
رحمت اصحاب تھا تیرا شعار  
اہل دل اہل نظر، اہل قلم  
فنِ نظم و شریں تیرے حضور  
حضرت روحی کی نسبت کے سبب  
تیری مشیت خاک سے مہر اوب  
پھول جھرتے تھے دم گفتار کیا  
پانکے تجھ سے ہدایت کا سبق  
تھی ابھی دنیا کو تیری استیلا  
قبر پر جو رحمت حق کا نزول

راج سے ہر دل بست اور محن  
صورت بارانِ فلک تھا نالہ زن  
فقر کی رہ پر رہا جو گامزن  
مدح اہل بیت تیرا حسن ظن  
حق صحت پر سے تجھے سچی لگن  
منظہ نور خدا کے ذوالظن  
مقتدر دل سے تجھے شیخ و برہن  
پالیا اہل زمانہ کا چہلن  
سکرایا جو سردار و رسن  
ہر نفس مصروف ذکر چہلار  
اے کہ تو تھا باعثِ فتنِ زمیں  
سرخ و دیکھے خداوندانِ فن  
تو نے پھولی نظم میں روح سخن  
ماہتابِ علم تھا جلوہ لگن  
جھوم انھنی تھی وہیں رُوحِ چین  
دشمنانِ قوم اعدائے وطن  
آگیا تجھ کو اہل نے و فتن  
نور کی چادر بنے تیرا کفن

پوچھی جب تاریخِ رحلت لے لے خدا  
بولا لاقت، نامی شیریں سخن

بیتِ شریعت

## فہرست مضامین سوانح حیات حضرت میاں میر قدس سرہ

- حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے جد اعلیٰ  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ قادری کے پیشواۓ اعلیٰ  
 سلسلہ نسب شاہ خیالی رحمۃ اللہ علیہ  
 شجرہ طریقت حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ  
 منقبت حضرت پیران پیر رحمۃ اللہ علیہ  
 اسم والدین حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ  
 حال مرشد حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ  
 مذاہب و در کرنے کے لئے ورود مکہ  
 غار حرا میں رات  
 وفات و مدفن و مریدان حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا علیہ و لباس  
 حال عبادت و طریق نشست  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ اور سماع  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے اخلاق  
 چند مشکل مسائل کا حل  
 شریعت، طریقت اور حقیقت کی تشریح  
 ملاقات بادشاہ جہانگیر و شاہجہان  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی چند کراہتوں کا بیان  
 مبارک رنجیت سنگھ کی توبہ  
 حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے احاطہ درگاہ میں اور گرد و پیش مزارات  
 بارہ بیگم مرعومہ  
 حکیم فقیر محمد چشتی  
 تاریخ رطت و رس حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ  
 حالات دارا شکوہ  
 تاریخ تالیف کتاب ہذا



بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم و علی آلہ واصحابہ اجمعین

خدا در انتظار حمد ما نیست

حمد چشم بر راہ ثنا نیست

محمد حامد حمد خدا بس

خدا مداح شان مصطفی بس

## حضرت میاں میر کے جد اعلیٰ

اللہ تبارک و تعالیٰ نے خلقت کی ہدایت کے لئے اپنے حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو مبعوث فرمایا۔ اس وقت مکہ میں واقع کعبہ جسے سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے فرزند ارجمند حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ساتھ خدائے واحد کی عبادت کے لئے تعمیر کیا تھا، بتوں کا تیرتھ بنا ہوا تھا۔ خدائے تعالیٰ کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے لوگوں کو خدائے واحد کی عبادت کرنے اور بتوں کی پرستش چھوڑنے کی تبلیغ کی تو چند سعید روح اشخاص مثل ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ابوعبیدہ ابن الجراح رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت طلحہ بن عبید اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ، زبیر بن عوام رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور سعید بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ جوانوں میں اور حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ لڑکوں میں مشرف بہ اسلام ہوئے یہ نو مخلص صحابی تھے۔ دسویں کی جگہ خالی تھی تاکہ عشرہ و مہشرو کی تعداد پوری ہو جائے۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دعا فرمائی کہ یا اللہ قریش میں ذی عزت و وجاہت دو اشخاص ہیں ایک ابوالحکم



(جو کفر پر جسے رہنے کی وجہ سے ابو جہل مشہور ہوا) اور دوسرا عمر بن خطاب ان دو میں سے ایک کو مشرف بہ اسلام کر کے اپنے دین (اسلام) کو تقویت دے۔ چنانچہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے دین کی شوکت کے لئے عمر کے حق میں دعا قبول کی۔ کیونکہ اس کی مشیت میں تھا کہ یہی جوہر قابل ہے اور یہی کسبئی اور قیصر کے ممالک کا مالک مسلمانوں کو بنائے گا۔ عمر گھر سے تلوار لے کر لے کر اس نیت سے تھے کہ معاذ اللہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا سراقدس ہم کریں گے مگر توفیق الہی شامل حال ہوئی اور آپ نے جا کر رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاؤں میں سر پر غور رکھ دیا۔

لگے تھے سر کو لینے عمر دے کے سر چلے

یہ تھے حضرت عمر جو فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لقب سے مشہور ہیں اور جن کی اولاد میں ہونے کا حضرت شیخ محمد میر المعشہور میاں میر کو شرف حاصل ہے۔

مجھے شجرہ نویسی کا شوق ہے مگر افسوس ہے کہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ نسب مکمل نہیں ملا۔

بندۂ عشق شدی ترک نسب کن جاہی  
کہ دریں راہ فلاں ابن فلاں چیزے نیست



## حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کے سلسلہ قادریہ کے پیشوائے اعلیٰ

حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ سلسلہ قادری سے عقیداً پیوستہ تھے جس بزرگ سے یہ سلسلہ مشہور ہوا ان کا نام نامی اور اسم گرامی مشہور زمانہ سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز ہے۔

**سلسلہ ارادت :** حضرت سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۵۶۱ھ مرید تھے شیخ ابو سعید غزنی متوفی ۵۵۳ھ کے اور آپ مرید تھے شیخ ابوالحسن ہکاری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی یکم محرم ۵۳۸۶ھ) کے بعد جو جد اعلیٰ ہیں مولف کتاب نیازمند نامی کے اور آپ شیخ ابو الفرج محمد طرطوسی (متوفی ۵۴۳۷ھ) کے اور آپ مرید تھے شیخ عبدالواحد حمیمی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۴۲۵ھ) کے اور آپ مرید تھے شیخ ابوبکر شبلی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۳۳۳ھ) کے اور آپ مرید تھے سید الطائفہ شیخ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۲۹۷ھ) کے اور آپ مرید تھے شیخ سقفی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۲۵۰ھ) کے اور آپ مرید تھے حضرت شیخ معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۲۰۰ھ) کے اور آپ مرید تھے خواجہ داؤد طائی (متوفی ۵۱۶۰ھ) کے۔ اور آپ مرید تھے خواجہ حبیب عجمی (متوفی ۵۱۵۶ھ) کے۔ اور آپ مرید تھے خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۱۱ھ) کے اور آپ مرید تھے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ (متوفی ۴۰ھ) کے اور آپ فیضیاب محبت تھے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (متوفی ۱۱ھ) کے۔





امام محمد امجد رحمۃ اللہ علیہ جو عبداللہ محض کے اخیانی (ماں چائے) بھائی تھے  
 بنی ازہل بن سیدہ فاطمہ بنت امام حسین اور سید عبداللہ محض حضرت جیلانی کے جدِ اعلیٰ  
 تھے۔

## شجرۂ طریقت حضرت میاں میر تاسید عبدالقادر جیلانی

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ مرید تھے حضرت شیخ خضر ابدال رحمۃ اللہ علیہ  
 بابائی کے اور یہ مرید تھے سید احمد صاحب دلی رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ سید عابد کبیر  
 رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ شیخ ابوالقاسم رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ شیخ موسیٰ طبری رحمۃ  
 اللہ علیہ کے۔ اور یہ شیخ ابوبکر مقبول کے اور یہ شیخ داؤد کریم رحمۃ اللہ علیہ کے۔ اور  
 یہ شیخ سلیمان رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ شیخ حطص ابوبکر رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ شیخ  
 حسن علی قرشی رحمۃ اللہ علیہ کے اور یہ سید عبدالرزاق صاحب بن حضرت سید  
 عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز کے۔

حضرت شیخ خضر ابدال بابائی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے متعلق بابائے پنجابی  
 ڈاکٹر فقیر محمد صاحب فقیر نے جو ۱۹۵۶ء میں مزار کی زیارت کر چکے ہیں۔ بتایا کہ مزار  
 دریائے سندھ کے وسط میں مشہور جگہ سعد پلہ میں روہڑی کو جاتے ہوئے دریا کے پل  
 کے عقب میں واقع ہے۔ یہاں ایک مندر اور ایک گوردوارہ بھی ہے ہندو اور سکھ  
 بھی اس مزار کی عزت کرتے ہیں۔ سکھ اسٹیشن سے مزار ڈیڑھ میل کے فاصلے پر  
 جانب جنوب ہے۔

## حضرت میاں میر کے پیران پیر کی منقبت

فضیلت سید الکوین کو نہیں میں حاصل ہے  
 مسلم اولیاء میں ہے سیادت غوث اعظم کی



عقیدے کا بھی پکا ہو یقین بھی جس کا راسخ ہو  
 اسی کے دل میں پیدا ہو گی عظمت غوث اعظم کی  
 صحابہ میں محمد چاند ہیں اور اولیاء میں یہ  
 نبوت ان کی اشرف اور ولایت غوث اعظم کی  
 شہاب الہی جنت کے ہیں جو سید حسن ثانی  
 ہے ان کے ہی نسب سے خاص نسبت غوث اعظم کی  
 نسب میں ان کے رشتہ دشمنی سے جو کوئی ڈالے  
 اسے لے ڈوبے گی آخر عداوت غوث اعظم کی  
 شہید اعظم امام اعظم سواد اعظم ہمارا ہے  
 پھر ان ہی اعظموں سے ہے معیت غوث اعظم کی  
 مریدوں کے دلوں میں نقش نام پیر پیراں ہے  
 عقیدت مند رکھتے ہیں محبت غوث اعظم کی  
 مسلمانان عالم میں ہے ان کی گیارہویں رائج  
 بھری آفاق عالم میں ہے برکت غوث اعظم کی  
 ہے جس کی گونج بحر و بر میں دشت و جبل میں بھی  
 وہ ہے فردوس گوش خلق شہرت غوث اعظم کی  
 جہاں صدیق اکبر ہیں جہاں فاروق اعظم ہیں  
 وہیں نزد نبی پیغمبر ہے جنت غوث اعظم کی  
 یہ ثانی جو کہ ہے اولاد دادا پیر حضرت کی  
 عجب کیا ہے کہ اس پر ہو عنایت غوث اعظم کی

## منقبت حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ

(از ذاکر محمد اقبال مرحوم)

ہر خلی از نور جان او جلی	خج میاں میر ولی
نفر عشق و محبت را نئے	مصطفیٰ تمکیم پئے
مخمل نور ہدایت بہر ما	ایمان خاک شہر ما
بر در او چہ فرسا آسمان	
از مریدانش شہر بہستان	

## ماخذ حالات حضرت میاں میر قدس اللہ سرہ

شاہ جہاں کے بڑے بیٹے دارا شکوہ کو حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ سے بڑی حدیث تھی۔ کیونکہ اس نے آپ کی دعا سے ایک سخت بیماری سے شفا پائی تھی۔ اس نے اپنی آنکھ سے آپ کے کشف و کرامات دیکھے تھے اور پھر آپ ہی کے خلیفہ ملا شاہ عثمانی رحمۃ اللہ علیہ کا مرید بھی ہوا تھا۔ لہذا حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے جو حالات اس نے لکھے ہیں وہی صحیح تصور کئے جانے چاہئیں۔

دارا شکوہ نے اپنی دو تصنیفات (مہیتہ الاولیاء) اور (سکیتہ الاولیاء) میں حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر کیا ہے۔ کتاب اول الذکر میں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم، خلفاء راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اہل بیت طریقت، ائمہ فقہ اور مشور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ہر چار بیٹیوں اور نساء العارفات کے اذکار کے علاوہ اہل تشوف کے چاروں طریقوں کے بزرگوں کے حالات لکھے ہیں۔ (یہ کتاب نایاب ہے میرے پاس ایک نسخہ موجود ہے جس کا ترجمہ میں نے کر دیا ہوا ہے اور عنقریب



شائع ہو گا۔) اور مورخ الذکر کتاب (مکتبہ الاولیاء) تو خاص حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خلفاء عظام کے حالات پر مشتمل ہے۔ ایک دفعہ اس کا ترجمہ شائع ہوا تھا جو اب نایاب ہے۔ خوش قسمتی سے یہ بھی میرے پاس موجود ہے۔

اس ضروری تمہید کے بعد پہلے وہ حالات نقل کرتا ہوں جو مکتبہ الاولیاء میں مسطور ہیں۔

## حضرت شیخ محمد المشہور بمیاں میر قدس سرہ

اسماء والدین : آپ کے والد کا نام قاضی سائیں دتا ہے۔ جو امیر المومنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد سے ہیں اور والدہ کا فاطمہ رحمۃ اللہ علیہا بنت قاضی قدن۔

تعریف : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ اہل زبان کے پیشوا، قطب جہاں، مقتدائے طریقت کے دلوں کو شرف بخشے والے، اسرار حقیقت کے واقف، تارک کامل، عارف واصل، ظاہر و باطن کے علم میں یگانہ روزگار تھے۔ آپ کو ظاہری اور باطنی فضیلت میں اتنا کمال تھا کہ کسی لاضل کی کیا مجال تھی کہ آپ کے حضور میں بات کر سکے۔

ولادت : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے بچنے شہر سوستان واقع سندھ کے عزیزوں سے نکھوا کر لائے ہیں کہ آپ کی ولادت ۹۵۵ھ میں واقع ہوئی۔ یہ شہر محمد بن قاسم نے فتح کر کے اسلامی سلطنت میں شامل کیا تھا۔

والدین اور ہمیشہ کی صفت : آپ کے ماں باپ آپ کی بہن سمیت صاحبِ حال اور کشف و کرامات تھے۔ چنانچہ آپ اپنی والدہ ماجدہ سے سن کر جاننا کہتے تھے کہ جب تیرا بھائی پیدا ہوا تو میری والدہ نے کشف سے معلوم کیا کہ یہ بیٹا باریک نہیں ہو گا لہذا اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا کی کہ الہی مجھے ایسا بیٹا عطا فرما جو باریک کامل اور تبارک دنیا ہو اور ہمیشہ تیری یاد میں مستغرق رہے۔ ہاتھ نے آواز دی کہ حق تعالیٰ تجھے ایک بیٹا اور بیٹی لطف فرمائے گا جو انہی صفات کے مالک ہوں گے چنانچہ اس کے بعد آپ (حضرت میاں میر) تولد ہوئے اور پھر ..... آپ کی پیدائش ہو گئی جو صاحبِ حال ہیں اور یاد الہی میں مستغرق۔

حضرت میاں میر اور آپ کے مرشد کا حال : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ بلدہ فاضلہ لاہور میں ساٹھ برس سے زیادہ تعلیم رہے ہیں۔ آپ شیخِ فاضلہ رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ جو ہمیشہ مجرد اور تبارک دنیا رہے۔ سوسنن و طہن تھا۔ آپ کو عالمِ ملکوت کا کشف اپنی والدہ معظمہ سے حاصل ہوا تھا۔ ایسی طریق پر حضرت غوث الثقلین پیر و نگیر شاہ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روحانیت سے فیض حاصل کیا تھا۔ کہتے ہیں کہ حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا اسم شریف بے وضو زبان پر نہیں لاتے تھے۔ اور ترک و تجرید، فقر و فنا اور توکل و قناعت میں اپنے زمانہ کے لوگوں میں ممتاز تھے اور دن رات حالت استغراق میں رہتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ صوفی وہ ہے جو کہ نہ ہو (یعنی جسے اپنے آپ کی خبر نہ ہو) ثانی اللہ ہو

ایک بادشاہی وزیر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ جب آپ خوش وقت ہوں تو مجھے دل میں یاد فرمائیں اور دعا کریں۔ فرمایا کہ اس وقت پر خاک چڑے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے سوا اور کسی کی یاد دل میں آئے۔

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا طریق ہمیشہ سنت و شرع کے مطابق تھا۔



مجلس اور حلیہ میں کبھی کوئی بات نہیں کرتے تھے جو منافی شرع ہو۔ طہارت میں جبید وقت تھے۔ مرید کم ہی کرتے تھے اور اگر کرتے تو اسے اس کی مراد تک پہنچا دیتے۔ مریدوں کو کبھی مرید کہہ کر نہ پکارتے بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسوہ کے موافق فرماتے کہ ہمارے یاروں (اصحاب) کو بلاؤ۔ بادشاہوں سے ہند قبول نہ کرتے۔ آپ کا کلام بیش نصیحت و وعظ پر مشتمل ہوتا۔ شعر جو ارشاد فرماتے وہ مناسب و بر محل ہوتے۔ آپ ترک دنیا کے عاشق تھے اور فرمایا کرتے کہ تارک وہ ہے جس کی کوئی مراد نہ ہو۔ اور فرماتے کہ جس طرح جنبی (ناپاک) شخص کا غسل میں ایک بال بھی تر ہونے سے رہ جائے تو جنابت باقی رہتی ہے، اسی طرح اگر دل میں غیر اللہ کا خیال رہ جائے تو تجرید و تفرید کے مرتبہ سے گر جاتا ہے۔ اسی موقع کے مناسب یہ شعر پڑھتے تھے ۔

شرط اول در طریق عاشقی دانی کہ چہیت  
ترک کران ہر دو عالم را بہ پشت پاؤں

یعنی عشق الہی کے حصول کے لئے اولین شرط یہ ہے کہ تارک بن کر دونوں جہان کو ٹھکرا دے۔

حضرت میاں میر کا روزانہ کا معمول عبادت : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا ہر روز یہ طریق کار تھا کہ نماز فجر کے بعد اپنے مریدوں کے ساتھ شہر سے نکل کر صحرا اور باغات میں تشریف لے جاتے اور درختوں تلے الگ الگ بیٹھے جاتے۔ جب نماز کا وقت ہوتا تو سب اکٹھے ہو کر بہائیت نماز ادا کرتے اور پھر الگ ہو جاتے رات واپس آکر آپ حجرہ میں چلے جاتے اور دروازہ بند کر لیتے اور کبھی دو تین مرید بھی ساتھ رہ جاتے۔

عذاب قبر دور کرنے کیلئے ورد کلمہ طیبہ : آپ کے بعض دوستوں نے بیان کیا ہے کہ ایک دن آپ اپنے یاروں کے ساتھ جن میں آپ کے اکمل یار ملا

خواجہ کلاں (بدخشان) بھی شامل تھے قبرستان کی طرف گئے اور مشغول عبادت ہو گئے۔ ملا خواجہ کلاں کو کشف قبور تھا۔ عرض کیا۔ حضرت شیخ (میاں میر رحمۃ اللہ علیہ) سنتے ہیں کہ اس قبور والا کیا کرتا ہے۔ پوچھا کیا کرتا ہے۔ عرض کیا۔ کرتا ہے کہ میں جوانی میں مر گیا تھا اور بڑے عملوں کی وجہ سے گرفتار عذاب ہوں۔ اب آپ بزرگ میری قبر پر آئے ہیں۔ تعجب ہے کہ پھر بھی میں عذاب میں مبتلا رہوں۔ فرمایا کہ اس سے پوچھو کہ تمہارا عذاب کس طرح رفع ہو سکتا ہے۔ ملا خواجہ نے توجہ فرما کر عرض کیا کہ کرتا ہے کہ اگر ستر ہزار دفعہ کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ پڑھ کر اس کا ثواب مجھے بخشا جائے تو عذاب ٹل سکتا ہے۔

یہ سن کر آپ (حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ) نے اپنے اصحاب کو بلایا کہ آؤ مل کر پڑھیں۔ چنانچہ سب نے اکٹھے ہو کر کلمہ طیبہ ستر ہزار بار پڑھ کر پورا کیا تو ملا خواجہ نے کہا کہ قبر والا کرتا ہے کہ کلمہ طیبہ اور آپ کے دم قدم کی برکت سے میرا عذاب رفع ہو گیا ہے۔

یہ بیان کر کے دارا شکوہ رقم طراز ہیں کہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی اور آپ کے مریدوں کی کرامات اتنی ہیں کہ تحریر میں نہیں ما سکتیں۔ آپ کے ایک خادم نے بیان کیا کہ حضرت شیخ موسم گرما کی رات کو حجرے کی چھت پر گزارتے تھے۔

غار حرا میں رات : ایک رات مجھے فرمایا کہ پانی کا کوزہ اور پتکھا میرے پاس رکھ کر چلے جاؤ اور سو رہو۔ میں (خادم) نے پتکھا تو رکھ دیا اور کوزہ رکھنا یاد نہ رہا۔ آدھی رات مجھے یاد آیا کہ کوزہ نہیں رکھا چنانچہ اٹھا اور اسے اوپر لے گیا۔ دیکھا کہ بستر خالی ہے۔ حیران ہو کر ادھر ادھر تلاش کیا۔ چراغ روشن کر کے حجرہ بھی دیکھا۔ وہاں بھی آپ کو نہ پایا۔ پریشان ہو کر بیٹھ رہا۔ جب فجر کی نماز کا وقت آیا تو آپ نے اوپر سے آواز دی کہ وضو کے لئے پانی لاؤ فوراً میں نے کوزہ پانی سے بھر کر حاضر خدمت کیا اور کہا کہ حضرت رات کہاں تھے۔ فرمایا کہ کیا خواب کی بات کر رہے ہو۔

میں نے عرض کیا اگر آپ نہ فرمائیں گے تو عمر بھر میرے دل سے یہ خیال دور نہ ہوگا۔ فرمایا۔ جانا ہوں مگر یہ مجھ کسی پر ظاہر نہ کرنا۔ اگر کرو گے تو نقصان اٹھاؤ گے۔ پھر فرمایا۔ رات میں غار خرا میں رہا میں نے پوچھا غار خرا کہاں ہے۔ فرمایا وہ غار ہے جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بیٹھ سے پہلے خدائے عزوجل کی عبادت کیا کرتے تھے۔ مجھے حاجیوں پر تعجب آتا ہے کہ حج کرتے ہیں اور ایک گھڑی بھی وہاں بسر نہیں کرتے اگر کسی کو بارہ سال میں بھی کشائش حاصل نہ ہو تو اس غار میں ایک رات بیٹھا رہنے سے فوائد حاصل ہو جاتی ہیں۔

دم کردہ پانی سے شفا : اسی ضمن میں دارا شکوہ تحریر کرتا ہے کہ یہ فقیر دو دفعہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت ایٹیاں مجھ پر کمال مہربانی اور خاص عنایت فرماتے تھے۔ چنانچہ بیس سال کی عمر تھی کہ مجھے سخت بیماری لاحق ہو گئی کہ شاہی طبیب اس کے علاج سے عاجز ہو گئے۔ مجھے بادشاہ (شاہ جہاں) آپ کے ہاں لے گئے اور میرا ہاتھ پکڑ کر کہا یہ میرا بڑا بیٹا ہے اور طبیب اس کا علاج نہیں کر سکے۔ توجہ فرمائیں کہ حق تعالیٰ اسے شفا بخشے یہ سن کر آپ نے پانی کا پیالہ منگایا اور اس پر دعا پڑھ کر دم کی اور مجھے دیا۔ جب پانی پیا تو ایک ہفتہ میں مجھے کامل شفا ہو گئی اور وہ مرض بالکل رفع ہو گیا۔

وفات و مدفون : چونکہ میں (دارا شکوہ) اس سے پہلے رسالہ (سکینتہ الاولیاء) میں آنحضرت (میاں میر) اور آپ کے مریدوں کا حال مفصل لکھ چکا ہوں۔ تو اس کتاب سکینتہ الاولیاء میں اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔ آپ متنگل کے دن ظہر کی نماز کے بعد ۷ ربیع الاول ۱۰۳۵ھ (مطابق ۱۶ اگست ۱۶۳۵ء) کو معمورہ لاہور کے محلہ خانی پورہ میں اٹھاسی سال کی عمر پر کفوت اور موضع ہاشم پور میں جو شہر لاہور کے متصل واقع ہے مدفون ہوئے۔ مزار شہرک زیارت گاہ خلق ہے۔

مریدان حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ : حضرت میاں میر رحمۃ



اللہ علیہ کے مرید عارفان کامل، واصل اور مشہور تھے جو واصل بنی ہو گئے ہیں۔ حاجی  
نور اللہ سہندی، شیخ نغہ، شیخ اسماعیل، ملا خواجہ کلاں، میاں حامد، حضرت ملا عبد الغفور  
واللہند اور حاجی صالح اور دوسرے زندہ ہیں آپ کے اکمل مریدوں سے حضرت ملا  
شاہ، حضرت ملا خواجہ بہاری، شیخ احمد شامی اور شیخ احمد دہلوی ہیں۔

میں نے سلسلہ معظمہ حنبلیہ کے مشائخ کے حال جو متاخرین سے بہترین  
بزرگ ہیں قدس اللہ اسرار ہم ختم کر دیئے ہیں اور اس فقیر نے ہر حالت اور ہر چیز  
میں ان سے بہتر کسی کو نہیں پایا اور نہ مشرف ہوا۔ بیت

تا ابد اس سلسلہ لگستہ باد

گردن ایام بدیں بست باد

الحی یہ سلسلہ کبھی نہ ٹوٹے اور زمانہ کی گردن اس سے بندھی رہے۔ یعنی دنیا  
ان کے حلقہ بگوش رہے۔

## حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا حالیہ

دارالعلوم ”مسکنہ الاولیاء“ میں رقم طراز ہے کہ جو شخص آنجناب کا روئے  
مبارک دیکھ لیتا اس کی آنکھوں میں نور آجاتا اور دل بالغ بالغ ہو جاتا۔ آنجناب گندم  
مکوں نہایت طبع بلند بنی اور کشادہ پیشانی تھے۔ جبیں مبارک سے آثار سعادت و  
کرامت صبح صادق کی طرح نمایاں ہوتے تھے۔ ابرو پوسٹہ تھے۔ آنکھ کی دھیری متوسط  
درجہ کی تھی اور تمام اعضاء متناسب اور اوسط درجہ کے تھے۔ ریش مبارک مٹھی بھر  
تھی۔ اور ان دونوں سفید ہو گئی تھی ریاضت اور کثرت مجاہدہ سے نحیف البدن ہو گئے  
تھے۔ قد مبارک غیر الامور اوسطہا کے موافق میاند تھا۔ بڑھاپے میں پاؤں کی بیماری  
کی وجہ سے نماز بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔ ایک حدیث میں ہے کہ جس کے جسم میں  
کوئی بیماری نہ ہو وہ رحمت الہی سے دور ہوتا ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ

عہ کے دانتوں میں پائیدار درد تھا جس کی شدت سے نیند نہیں آتی تھی مگر آپ کسی پر ظاہر نہیں کرتے تھے اور صبر سے برداشت فرماتے۔

ہامی کے والد بزرگوار کے شانائذ فرح بخش فرحت اذکار قلندری میں وہ شعرا سی مضمون میں نقل کرتے ہیں۔

### بلا بر اولیاء خدا :

من بلا بر کسے رہا نکتم

ہاکہ نامش ز اولیاء نکتم

ایں بلا گوہر خزینہ ماست

من بر کس مگر عطا نکتم

یعنی دکھ اور مصیبت اولیاء اللہ کے لئے عطیہ الہی ہے اور یہ عطیہ ہر ایک کی قسمت میں نہیں۔ حضرت فرحت رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے بھائی اور مرشد حضرت قلندر شاہ رحمۃ اللہ علیہ علیہ مبارک رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں فرماتے ہیں ۔

چوں نذول وحی ہر دے درد سر را می خورد

آں نگار من بکار سر ہی ہر دے پکا

حق بہ آں محبوب خود بے درد سر سرے نداد

پس بجاں را سزائے درد سر تاپا شمار

درد سر نے ایں شمار آں شراب سر اوست

ہر کرا باشد سر آں کے ہر مد زیں شمار

سے کشاں کیفیت ایں درد سر دانند و بس

بر در سے خانہ خوش باشند ہر لیل و خار

ان اشعار کا مفہوم یہ ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سر میں نزول وحی کے بعد درد سر رہتا تھا جب اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے حبیب کو درد سر کے بغیر اپنا رمز آشنا نہ کیا تو ثابت ہوا کہ عیبوں کے لئے سر اپنا درد لازمی ہے۔ پھر فرماتے ہیں اسے درد سر نہیں کہنا چاہئے بلکہ سمجھنا چاہئے کہ یہ سر الہی کا خمار ہے جو اس رمز کے آشنا ہوں وہ اس خمار سے نہیں چکراتے۔ عام سے کشوں کی کیفیت درد سر دیکھ لو کہ وہ رات دن سے خانہ کے دروازے پر پڑے ہوئے کیسے خوش رہتے ہیں لہذا غم خانہ عشق الہی کے قصر خواروں کو جو درد میں مزہ آتا ہے اس کی کیفیت عوام الناس کیا جان سکتے ہیں۔

## حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا لباس

آنجناب کا لباس عام فقیروں اور درویشوں سا نہ تھا۔ یعنی آپ فرقہ اور مرجع نہیں پہنتے تھے۔ بلکہ کم قیمت کپڑے کی ایک چمڑی سر پر اور موٹے کپڑے کا کرتہ زیب تن فرماتے تھے جو میلا ہونے پر اپنے ہاتھ سے دیر پر جا کر صاف کر لیتے۔ اور یاروں کو لباس صاف رکھنے کی تاکید فرماتے۔ ان کے کپڑے بھی میاں جیو ہی کے لباس کی طرح تھے آپ کے کسی طالب نے طاقتہ (درویشوں کی ٹوپی) اور فرقہ نہیں پہنا۔ گودڑی آپ کے ہاں مروج نہ تھی۔ فرمایا کرتے کہ لباس اس قسم کا ہونا چاہئے کہ کوئی پہچان نہ سکے کہ فقیر ہے کہ نہیں کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ اس زمانہ میں گودڑی پشنا محض دکھاوا ہے اور دل کی حالت کے موافق نہیں۔ آپ کے گھر کا فرش پرانے بوریا کا تھا۔ آپ کو کسی دنیوی چیز سے وابستگی نہیں تھی اور فقیروں کو دولت مندوں سے افضل جانتے تھے اور فرماتے تھے کہ غنی لوگ صاحب صدقہ ہوتے ہیں اور فقیر صاحب صدق اور صدق صدقہ سے بدرجہ افضل ہے۔



## نام و نمود سے نفرت

حضرت میاں میر رحمت اللہ علیہ کو نام و نمود سے بڑی نفرت تھی وہ دنیا کو ایک ٹاپائیدار شے سمجھتے تھے اور یاروں سے فرمایا کرتے کہ مجھے شورہ زار میں دفن کرنا تاکہ میری ہڈیوں کا نام و نشان باقی نہ رہے اور نہ ہی قبر کی صورت بتانا کہ ۔

صورت قبر از بعد مرگ دیراں خوشتر است  
نیستی مانند من با خاک یکساں خوشتر است

میرے خیال میں یہ شعر اس وزن میں اچھا رہے گا ۔

بعد مرگ قبر دیراں خوشتر است  
جسم من با خاک یکساں خوشتر است (نامی)

بعض اصحاب کو مخاطب ہو کر فرمایا کہ میری ہڈیوں کو نہ بیچنا اور میری قبر پر دوسروں کی طرح دکان نہ بنالینا اور شیخ ابوالحسن خرقانی قدس اللہ سرہ کے اس قول کو اکثر زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے کہ صوفی وہ شخص ہوتا ہے جو نہ ہو اور اس پر الفاظ اور پڑھایا کرتے کہ اگر ہو تو بھی نہ ہو۔

آنجناب کے حضور میں مرتبے کا کوئی اثر نہ تھا۔ اکثر اپنے اصحاب کو صاحب مرتبہ لوگوں کے میل جول سے منع فرماتے اور اکثر اس حدیث نبوی کو پڑھا کرتے اخرج من دوس صلا یقین حب العجلہ یعنی سب سے آخری چیز جو صدیقیوں کے سروں سے نکلتی ہے وہ مرتبہ کی محبت ہے۔

اس وقت نامی کو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا وہ پہلا خطبہ یاد آیا ہے جو آپ نے خلیفہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم منتخب ہونے پر فرمایا تھا۔ اور جو انگریز مورخین نے بھی نقل کیا ہے۔ جس میں آپ نے فرمایا تھا کہ مجھے تم لوگوں نے خلیفہ چن لیا ہے حالانکہ میں تم سے بہتر نہیں ہوں۔ اگر میں ٹھیک کام کروں تو

میری تائید کرو اور اگر میں غلطی کروں تو درست کرو۔ سچائی اور اخلاص میں نیکی ہے اور جھوٹ میں برائی۔ یہ بھی جان لو کہ جس قوم میں شرارت اور فتنہ پردازی آجاتی ہے تو خدا اس پر بلا مسلط کر دیتا ہے۔ جب میں خدا اور اس کے رسول کی اطاعت کروں تو میرا حکم مانو۔ اگر ٹانفانی کروں تو تم پر میری اطاعت واجب نہیں۔ انھو نماز کے لئے خدا تم پر رحم کرے مجھے اس وقت اردو تاریخ نہیں ملی یہ ترجمہ میں نے مسٹر بوڈے کی انگریزی کتاب (The Messenger) ”پیغمبر“ کے صفحہ ۳۳۷ سے کیا ہے غور کرو کہ صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو حسب ارشاد نبوی انبیاء علیہم السلام کے بعد سب سے افضل انسان ہیں کیسے اکسار سے فرما رہے ہیں کہ میں تم سے بہتر نہیں ہوں۔ اگر اطاعت خدا و رسول کروں تو میرا حکم مانو اور بصورت دیگر نہ مانو۔ اس سے زیادہ حب چاہ سرے نکالنے کی اور کیا مثال مل سکتی ہے کہ صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے عہد خلافت میں کبھی اپنی شوکت و شان کا مظاہرہ اپنے نفس کی خاطر نہیں کیا۔ پاؤں جو جاہ عمر فقر و فاقہ میں بسر کر دی نہ اپنے لئے کوئی ریاست بنائی نہ اپنی اولاد و خاندان کے لئے کسی ریاست کا سامان کیا۔ اسی روش پر حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ رہے جن کی اولاد سے حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ ہیں جو صحیح معنوں میں ان ہر دو خلفائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جانشین و نام یوا ہیں۔

دارا شکوہ ملا خواجہ ہماری رحمتہ اللہ علیہ کی زبانی بیان کرتا ہے کہ میں (خواجہ ہماری) چند آدمیوں کے ساتھ گھر میں بیٹھا تھا کہ اتفاقاً مکان گرنے کے آثار ظاہر ہوئے۔ میں نے یاروں سے کہا کہ اٹھ کر باہر چلے جاؤ۔ میرا مکان گرنے والا ہے۔ وہ نکل گئے لیکن میں وہیں بیٹھا ہوا کلمہ طیبہ بلند آواز سے پڑھتا رہا۔ یہاں تک کہ بلا خاتمہ گرا اور دو لکڑیاں آپس میں ملیں جن کے درمیان میں ہمسلاست رہا۔ جب یہ بات حضرت جہو رحمتہ اللہ علیہ نے سنی تو لوگوں کو امید تھی کہ آپ آفریں کہیں گے۔ لیکن فرمایا۔ ہائے مرثہ۔ ہائے مرثہ ! مرتے وقت بھی اس کا خیال دور نہیں ہوتا

چونکہ وہ کلمہ طیب بلند آواز سے پڑھتا تھا اس سے اس کا مطلب یہ تھا کہ لوگ سنیں اور کہیں کہ یہ میرا اچھا فقیر ہے کہ دم مرگ بھی خدا کو یاد کرتا ہے اسے آہستہ آہستہ یہ کہنا چاہئے تھا ۔

اَن جَاه و اَن جَاه و اَن جَاه  
دور کن از دل صفکن زخم جَاه

یعنی جہ طلبی کا خیال دل سے نکال کر اسے غرقاب کر دینا چاہئے۔

## حال عبادت و طریق نشست

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ فرائض و سنن مؤکدہ اور تہجد کے سوا اور کوئی نماز ادا نہیں کرتے تھے۔ فرض یا جماعت پڑھتے تھے اور جیسا کہ پیشتر ازیں مذکور ہوا جنگل یا باغات میں جا کر اپنے دوستوں کے ساتھ ذکر و وظائف میں لگ لگ ہو کر مشغول ہوتے تھے۔

آپ کے بیٹھنے کے دو طریق تھے۔ ایک تو دونوں گھٹنے کھڑے کر کے رخ بہ قبلہ گھٹنوں پر کپڑا ڈال کر بیٹھا کرتے تھے۔ اس طریق نشست کو حیوۃ کہتے ہیں

چو بشمند مراقب دیدہ برنام  
بہ بند دیدہ دل از دو عالم

یعنی مراقبہ کرنے والا جب یکسو ہو کر بیٹھتا ہے تو ماسوا اللہ کے دونوں جہاں سے آنکھیں بند کر لیتا ہے۔

حضرت میاں چو رحمتہ اللہ علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے طریق پر مراح بھی بیٹھا کرتے تھے اور اس طریق کو چلستہ الوقار کہتے تھے۔ مگر مراقبہ کے وقت دو ڈانوں نہ بیٹھتے بلکہ منکنا (تکیہ گاہ) میں کبھی بائیں



دیکھ کر بھی دائیں کو ٹھوڑی کے نیچے دیکھ کر چہرہ اوپر کی طرف دیکھتے تھے۔ اکثر اوقات اس طرح بیٹھا کرتے لیکن کبھی کبھی چار زانو بھی نشست فرماتے اور دونوں پاؤں کی انگلیاں گھٹنوں میں دبائے رکھتے۔

## حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ اور سماع

دارالعلوم برہانے مشاہدہ رقم طراز ہے کہ حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ فقہ اور راگ سنا کرتے تھے اور ہندی راگ کو اچھی طرح سمجھتے تھے اور اس سے خوش ہوا کرتے تھے اگر کوئی قوال آجاتا تو سماع کرتے یہ ضروری نہ تھا کہ ہر وقت قوال ہمارا ہی رہیں یا بلائے جائیں۔ سماع کے وقت شرع شریف کی متابعت اور اپنے عوصلہ کی راحت کی وجہ سے وجد و رقص نہیں فرماتے تھے۔ (سماع راگ سننے کو کہتے ہیں اور وجد ہاتھ بلند کرنے اور رقص کرنے کی) اور جس وقت سماع سے خوش وقت ہوتے تو آپ کے مبارک چہرے سے کمال درجہ کا سرور ظاہر ہوا کرتا اور واڑھی کا ایک ایک بال اٹھ کھڑا ہوتا اور رنگ مبارک چمکنے لگتا۔ لیکن وقار و سنگت کی وجہ سے نہ آپ سے کوئی حرکت ظہور میں آتی اور نہ ہاتھ بلند کرتے۔

حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ سے سماع اور وجد کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کے یہ شعر پڑھے ۔

گویم سماع اے برادر کہ چیت

مگر مستمع را بدانم کہ کیست

گر از ہرج منے بود طیر او

فرشتہ فرد مانند از سیر او

وگر مرد ہو است و بازی و لاری

فروں تر شود لوش اندر داری

یعنی اسے بھائی سماع کی بات بتانے سے پہلے مجھے یہ جاننا ضروری ہے کہ اس کے سننے والا کون ہے اگر وہ اہل دل ہے اور رمز آشنا۔ تو اس کی پرواز فرشتوں سے بڑی ہوتی ہے۔ اگر وہ لہو و لعب پرست اور کھیل کود کا دلدادہ ہے تو سماع سے اس کی بری حالت اور خراب ہو جائے گی۔

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ ان اشعار سے پہلے اشعار میں بیان کر چکے ہیں کہ اہل دل لوگ تو کبھی کے پر مارنے سے جو آواز نکلتی ہے وہ اسے سن کر اپنا ہاتھ سر مارنے لگتے ہیں۔ اور مرغ کی آواز انہیں مست کر دیتی ہے رہٹ کے چلنے کی آواز سے وہ سرمست ہو جاتے ہیں۔ اور رہٹ کی طرح رقص کرنے لگتے ہیں۔ اور جب بے خود ہو جاتے ہیں تو گر بیان میں سر رکھ کر گریبان پھاڑ دیتے ہیں۔

پھر داراشکوہ اس ضمن میں بیان کرتا ہے کہ حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ کے سب یار نغمہ سنا کرتے تھے لیکن وجد و رقص نہیں کیا کرتے تھے۔ ہاں میرے شاہ صاحب (ملا شاہ بدیشانی) بادراء النہر کے طریق پر فارسی میں نغمہ آرائی کیا کرتے اور بے خودی کی حالت میں ہاتھ سینے اور بازوؤں پر ملا کرتے تھے اور حاضرین میں فقرا بھی سب کے سب ..... کبھی رونے بھی لگتے اور کبھی اپنے تئیں زمین پر دسے مارنے اور عجب حالت ظاہر ہوتی۔

## حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے اخلاق

حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ کا خلق اس درجہ کا تھا کہ اگر کوئی شخص گمراہی بھر بھی جناب کی خدمت میں حاضر رہتا تو اس پر اس قدر عنایت و شفقت فرماتے کہ وہ یہی خیال کرتا کہ جناب کی عنایت جو مجھ پر ہے وہ کسی دوسرے پر نہیں۔ آپ جبر سے کلام کرتے ہاتھ میں ہاتھ لے کر کرتے آپ رحمت الہی کا نشان تھے جو اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس زمانے میں بھیجا تھا۔ اگر بقول ”داراشکوہ“ خلق کسی مرد کو

میں ہوتا تو حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ کی صورت میں ہوتا۔

آپ جس شخص پر عنایت فرماتے ”اے یارو“ عزیز“ کے لفظ سے مخاطب ہوتے اور ملک کی آبادی، رعیت کی رعایت، خلقت پر شفقت اور مستحقوں کو دینے کے بارے میں اہل دنیا کو اکثر تاکید فرماتے۔ جیسا کہ پہلے بھی بیان ہوا۔  
 ہندوں کو بالفاظ یار تعبیر کرتے اور کبھی مرید کا لفظ زبان پر نہ لاتے آپ فرمایا کرتے کہ  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے میں پوری مریدی نہیں تھی صرف مل  
 کر بیٹھنا تھا۔ لہذا جو ہمارے ساتھ مل بیٹھتا ہے وہ ہمارا یار ہے اور یہ بھی فرماتے  
 کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے عہد مبارک میں گوشت و خواند کا  
 رواج نہ تھا۔ صرف یہی مل بیٹھنا تھا۔ اسی میں زبانی معرفت اور حقیقت کے بارے  
 میں گفتگو ہوا کرتی تھی۔

## چند مشکل مسائل کا حل

ایک دفعہ لاہور کے علماء نے جمع ہو کر میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا کہ  
 میں اس حدیث کے بارے میں مشکل درپیش ہے جس میں انبیاء اور اولیاء کے حق  
 میں بھی حرم اور لمبی لمبی امیدوں کا ہونا بیان کیا گیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہر شخص  
 کو جوانی میں جس چیز کی خواہش ہوتی ہے ..... بڑھاپے میں وہ خواہش زیادہ ہو جاتی  
 ہے ..... چونکہ انبیاء و اولیاء کو رضائے حق تعالیٰ اور اعمال نیک کی طلب اور  
 حقیقت توحید کی خواہش زیادہ ہوتی ہے لہذا بڑھاپے میں بھی وہ بڑھ جاتی ہے اور باقی  
 اولاد آدم کو جوانی میں دنیاوی حرم ہوتی ہے اس لئے پوری میں وہ اور زیادہ ہو جاتی  
 ہے۔ اسی طرح لمبی لمبی امیدوں کو قیاس کر لو۔

دارا شکوہ کا بیان ہے کہ میں نے ملا سعد اللہ سے سنا کہ انہوں نے ایک دن  
 حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ سے روایت باری تعالیٰ کے مسئلے کے متعلق پوچھا کہ  
 انسان جو جسمانیات کے احساس کا عادی ہے وہ ذات باری تعالیٰ کو جو بے شکل ہے



جنت اور لامحالہ ہے کس طرح دیکھ سکتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ صحیح حدیث ہے کہ اہل بہشت کی پٹریوں کا مغز ستر کپڑوں کے نیچے سے بھی نظر آئے گا۔ جب پڑی کے مغز کی یہ کیفیت ہو گی تو کیا بصارت بصیرت نہ بن جائے گی اور ا لطف کا اور اک نہ کر سکے گا ؟ وہو اللطیف الخبیر پھر فرمایا کہ جن لوگوں ( بصیرتی کے سبب دیدار الہی ہوتا ناممکن نظر آتا ہے وہ آخرت میں بھی محروم دیدار سے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ فرماتا ہے من کلان لی ہذہ اعصی لہو فی الآخرۃ ا وافضل مہیلا یعنی جو دنیا میں اس کی قدرت کی نشانیاں نہیں دیکھتا وہ قیامت کے بھی اس کا دیدار نہیں کر سکے گا۔ اور افضل مہیلا جو فرمایا اس سے یہ اشارہ۔ اس جہان کے اندھوں کو اس بات کی امید نہیں کیونکہ یہ تو صرف اسی جہان میں اس جہان میں نہیں ہے کیونکہ استعداد اس جہان میں ختم ہو جاتی ہے اس مضمر ایک رہائی ہے۔

آنانکہ خدا در آل نماں می بیند  
اول تو بدایں دریں جہاں می بیند  
دیدار خدا دریں و آل یکساں است  
ہر لحظہ بظاہر و نہاں می بیند

یعنی جو اہل اللہ اس جہان میں خدا کو دیکھیں گے وہ اس جہان میں بھی اس جہان کا دیدار یہاں اور وہاں دیکھنا برابر ہے اہل اللہ کو وہ ہر لحظہ ظاہر و پوشیدہ آتا ہے۔

## شریعت، طریقت اور حقیقت کی تشریح

حضرت مہاں میر رحمت اللہ علیہ نے زیب عنوان مسائل کی تشریح کرتے فرمایا کہ سادک کے لئے ملوک میں پہلا مرتبہ شریعت ہے۔ طالب کے لئے

اس کے حفظ مراتب کی کوشش کرے اور جب کوشش سے شریعت میں مستحکم  
 گا تو اس کی برکت سے طریقت کی خواہش خود بخود پیدا ہو جائے گی اور جب  
 کے حقوق کو بھی اچھی طرح ادا کرے گا تو اللہ تعالیٰ بشریت کے حجاب اس کی  
 سے دور کر دیں گے اور حقیقت کے معنی اس پر منکشف ہو جائیں گے جو  
 صرح ہے لہذا شریعت، معاملات کی نگہداشت اور مرتبہ طریقت کے حصول کا  
 ہے اور طریقت بری خصالتوں سے باطن کو پاک کرنے اور مرتبہ حقیقت کے  
 کا موجب ہے اور حقیقت کیا ہے وجود کو فانی بنانا اور دل کو ماسوا اللہ تبارک و  
 سے خالی کرنا۔ اور درجہ قرب کے حصول کا ذریعہ بھی حقیقت ہی ہے۔

پھر فرمایا یاد رکھو کہ انسان تین چیزوں نفس، دل اور دماغ کا مجموعہ ہے ان میں  
 ایک کی اصلاح خاص چیز سے ہوتی ہے چنانچہ نفس کی اصلاح شریعت سے دل  
 طریقت سے اور روح کی حقیقت سے۔

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا یہ بیان نقل کرتے ہوئے مجھے مشکوٰی مراد  
 شہنشاہ یاد آئی جو میری والدہ محترمہ (شریف سلطان) کے دادا حضرت قلندر شاہ ولی  
 (۱۱۳۸ھ) کے برادر کلاں پیر مراد شاہ لاہوری (متوفی ۱۱۴۷ھ) اور بدفون موضع  
 اللہ کی مظلوم ہے اس میں اس مسئلہ پر چند شعر دل آویز منقول ہیں۔ غور کریں۔

کو در شریعت راسخ آید  
 بہت راہ بروے خود کشاید

بجای آہ آداب شریعت  
 طریقت جو ہم از باب شریعت

شرع رسول پاک و اطہر  
 بہت را طریقے نیست دیگر

شریعت را مقدم دارا کنوں

طریقت از شریعت نیست

شریعت بیخ داں اے جو بردار

طریقت ہم چو برگ و بار بردار

شریعت چو الفاظ فصیح است

طریقت چوں معانی صریح است

شریعت را مثال آمد بہ بارہ

طریقت را مثل مستی تبارہ

جو از بارہ بیرون مستی اے بار

ہیں یک حرف مارا یادہ بار

بہر فرماتے ہیں ۔

الا اے بارہ آشام شریعت

شدہ خوش مست از جام شریعت

مے ناب شریعت تلخ و تیز است

مصفا و بے خوش نشہ خیز است

ازیں مے مست شد شبلی و عطار

جعید و ہائیز و ہیر انصار

تنگ غرق ازیں مے کرو منصور

ز مستی در جہاں الکندہ صد شور

وگر نہ ہر یکے مست است و خاموش

نہادہ مر بر لبہا و خاموش

یعنی جو شخص پختہ طور پر شریعت کا پابند ہو اس پر خود بخود طریقت کی راہ کھل

جاتی ہے۔ لہذا طالب کو چاہئے آداب شریعت بجا لائے اور اسی سے طریقت کا نشان

پائے۔ رسول اللہ کی شریعت کے سوا اور کوئی طریقہ طریقت کے حصول کا نہیں لہذا



اور مقدم سمجھنا چاہئے کیونکہ شریعت بڑ ہے اور طریقت اس کے پھل پھول پتے  
 ہیں۔ شریعت کو ضعیف الفاظ سمجھو اور طریقت کو اس کے معانی۔ شریعت کی  
 شراب کی ہے اور طریقت کی سرور و مستی کی۔ جس طرح مستی شراب کے بغیر  
 آسکتی اسی طرح شریعت پر پابندی کے بغیر طریقت کا راستہ نہیں مل سکتا۔ شریعت  
 خالص شراب کو تلخ و تیز ہے مگر ہے بڑی پاکیزہ اور کیف آور۔ اسی شراب سے  
 طائر، جنید بغدادی اور بابزید ہسطنای اور پیر انصار مست ہوئے اور ہوشیار رہے۔  
 اس سے منظور ہے تنگ ظرفی کا اظہار کیا اور دنیا میں اتنا الحاق کہہ کر شورش زوال  
 اور شریعت کا حکم اس پر نافذ ہوا اور قتل دیگر بزرگان دین مست ہیں اور  
 شورش۔ الخ

### صوفی کو حالت وجد میں شعور و فانی ہونے کا نکتہ

میاں حاجی محمد نے بیان کیا کہ ایک شخص نے حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ  
 سے پوچھا کہ اس نکتہ کی تشریح فرمائیں۔ بزرگ ایک طرف تو فرماتے ہیں کہ صوفی کو  
 وجد کی حالت میں اس قدر شعور ہو کہ اگر اس کی منگی چھنے سے بھری ہو اور اس  
 سے ایک دانہ گر پڑے تو صوفی کو اس کی بھی خبر ہو اور پھر یہ بھی بزرگ فرماتے  
 ہیں کہ صوفی کو وجد کی حالت میں فانی ہونا چاہئے اور فنا سے مطلب شعور کا ہونا ہے  
 دو مترادف باتوں میں تلافی کیسے ہو ؟

حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ نے یہ سن کر فرمایا کہ جب صوفی وجد کی حالت  
 میں ہوتا ہے تو اپنی ہستی سے خالی ہوتا ہے۔ اور بھائے حق سے باقی پس جس وقت باقی  
 رہتی ہو گا تو یقیناً چھنے کے گرنے سے کیا بلکہ اس سے بھی چھوٹی چیز سے واقف ہو گا  
 اس لئے تو کہتے ہیں صوفی کو وجد کی حالت میں آسمان و زمین کی چیزیں اس طرح دکھائی  
 دیتی ہیں گویا اس کے ناخن پر موجود ہیں۔

## شیخ سعدی کے ایک شعر کے معنی

حضرت شیخ میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ نے ایک مجلس میں شیخ سعدی کا یہ شعر

پڑھا۔

خونے بد در طہیختے کہ نشست  
نزد جز بوقت مرگ از دست

یعنی جس شخص کو جو بری خصلت پڑ جائے وہ مر کر ہی جاتی ہے اور اس کے معنی یہ تھے اس موت سے طبعی موت مراد نہیں بلکہ نفس و شہوت کی موت مراد ہے بعض مشائخ کی بابت لکھا ہے کہ وہ اداکل میں برے اعمال کے مرتکب تھے اور توبہ اور انابت سے کامل اولیاء بن گئے۔ اب کس طرح کہہ سکتے ہیں کہ وہ بری خونا مرگ ان میں باقی رہی ہوگی۔ معاذ اللہ ایسا اعتقاد نہ رکھنا۔

## موت سے پہلے مرنے سے مراد

پھر فرمایا کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ موقوفوا قبل ان تموتوا ! (مرنے سے پہلے مرجاؤ) اس سے مراد نفس، خواہش اور شہوت کو مارنا ہے جو سالکوں کا شیوہ ہے۔ انسان جب تک اپنے نفس کو نہیں مارتا اور اپنی خواہشوں اور آرزوؤں کو نہیں چھوڑ دیتا اس سے بری خونا مرگ زائل نہیں ہوتی۔ فرمایا یہ بات اچھی طرح سمجھ لو کہ اولیاء کی موت ان کے نفس کا مرنے سے جب ان کا نفس مرجاتا ہے تو پھر ابد الابد تک زندہ ہی رہتے ہیں۔ جیسا رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے المؤمن حی النورین مومن دونوں جہاں میں زندہ ہے یعنی عارف ۔

مرگز نیرد آنکہ دش زندہ شد بعشق

ثبت است ہر جریدۂ عالم دوام

یعنی جو عشق الہی میں فنا ہو گیا وہ کبھی نہیں مرتا اور دام زندہ رہتا ہے رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی فرمایا ہے **اَلَا اِنَّ اَوْلِیَاءَ اللّٰهِ لَا یَمُوتُوْنَ وَلٰكِنْ یَنْقَلِبُوْنَ مِنْ حِلَاقِیْ دَارٍ** یعنی اولیاء اللہ نہیں مرتے بلکہ وہ ایک گھر سے دوسرے گھر نقل مکانی کرتے ہیں۔

## تصرف اولیاء

حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اولیاء اللہ کا تصرف زندگی میں اور موت کے بعد یکساں ہوتا ہے بلکہ وفات کے بعد زیادہ اور بہتر ہوتا ہے توجہ اور تصرف اچھی طرح کر سکتے ہیں کیونکہ زندگی میں تو حجاب بدنی بعض چیزوں کے احوال پوشیدہ رکھتا ہے اور وفات کے بعد یہ حجاب بھی اٹھ جاتے ہیں اور ایسے ہو جاتے ہیں گویا کھوار میدان سے سونت لی اور یہ بات یقینی ہے کہ خوف میں بند کھوار سے سوختی ہوئی کھوار اچھی طرح کھم کر سکتی ہے۔

## آپ کے ترک و تجرید کی کیفیت

حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ لڑکھنوی سے ترک و تجرید میں یگانہ روزگار تھے شیخ داؤد کی زبانی روایت ہے کہ میں (داؤد) ہمیشہ حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ لاہور کے علماء سے ایک شخص شاخ حلد گوجر کو آپ نے آخری عمر میں یاد الہی میں مشغول کیا تھا۔ اس کی عورت نے مجھ سے آکر بیان کیا کہ خدا کے لئے حضرت میاں جیو رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں میری طرف سے عرض کرو کہ آپ نے تو مجھے خادمہ کی زندگی ہی میں پیو کر دیا۔ میرا گھریا ہوا ہوا رہا ہے۔ اور خادمہ میری طرف توجہ ہی نہیں کرتا یہ سن کر میں (داؤد) میاں صاحب کے گھر گیا اور میرے ہمراہ میاں محمد مراد مفتی بھی تھے ہم نے دیکھا کہ آپ تنہا پڑے ہیں



اور نگلیہ کی بجائے دستار مبارک زیر سر ہے اور بدن کی پینسیوں پر کھیاں بیٹھی ہوئی ہیں جن کو اڑانے کے لئے کوئی خادم بھی موجود نہیں اور سینہ مبارک سے آواز آرہی ہے۔ ہم یہ حالت دیکھ کر رو پڑے۔ اور ایک گوشے میں بیٹھ گئے آپ نے آنکھیں کھولیں۔ پوچھا کون ؟ عرض کیا داؤد اور عہد مراد۔ کس طرح آئے ؟ ملا حامد کی بیوی کا پیغام عرض کیا گیا۔ آپ اٹھ بیٹھے اور ہمیں بھی بٹھایا اور جواب میں فرمایا کہ ملا حامد سے جو کچھ اس کی عورت چاہتی ہے وہ اس کام کا نہیں۔ کیونکہ ہمارے شغل کی یہ کیفیت ہے کہ ماسوئی اللہ سے کچھ تعلق نہیں رہتا۔ پھر میں (داؤد) نے رو کر عرض کیا کہ جناب کی یہ کیا حالت ہے کہ اپنے تن بدن کی بھی خبر نہیں۔ آپ کا وجود بہت غنیمت اور مبارک ہے کوئی کھیاں اڑانے کو بھی موجود نہیں۔ فرمایا اے داؤد مجھے مطلق خبر نہیں۔ اگر تم چھری سے میرا بند بند کٹ دو تو بھی مجھے خبر نہ ہو۔ اہل شریعت کے نزدیک تو کفر کے بعد کلمہ پڑھنے سے آدمی مومن ہو جاتا ہے لیکن اہل حقیقت کے نزدیک غفلت کا علاج کسی چیز سے نہیں ہو سکتا۔

### ملاقات بادشاہ جہانگیر

اکبر بادشاہ کا بیٹا سلیم نام سے اس لئے موسوم ہوا کہ وہ حضرت شیخ سلیم چشتی (مزار در فتح پور بیکری) کی دعا سے پیدا ہوا تھا۔ مگر جب وہ باپ کے مرنے کے بعد ۳۸ برس کے سن میں ۹۷۴ھ میں تخت نشین ہوا تو اس نے اپنا نام جہانگیر اور لقب نور الدین رکھا۔ دونوں کی وجہ تسمیہ وہ یوں لگتا ہے کہ چونکہ بادشاہوں کا کام جہانگیری ہے اس لئے میں نے یہ نام اختیار کیا اور چونکہ نور کے ترکے میں تخت نشین ہوا تھا اس لئے لقب نور الدین رکھا۔

جہانگیر بزرگوں کی زیارت کا بڑا شائق تھا چنانچہ اپنے چودھویں سن جلوس کے واقعات میں جو ۹۷۸ھ مطابق ۱۵۷۹ء میں ہوئے اس نے تین بزرگوں کے متعلق اپنے تاثرات درج ترک جہانگیری کئے ہیں۔

- ۱۔ حضرت شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق  
 ۲۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت اور  
 ۳۔ حضرت شیخ میاں میر رحمۃ اللہ کے متعلق۔ یہاں حضرت موخر الذکر کی نسبت  
 ۴۔ جماعتگیر نے لکھا ہے وہ من و عن درج کیا جاتا ہے۔

چوں بعض رسید کہ در لاہور میاں شیخ محمد میر نام درویشے است ہندی الاصل  
 بغایت فاضل و مریض و مبارک نفس و صاحب حال و در گوشہ توکل و عزلت تنہوی  
 کشیدہ از فقر طبعی و از دنیا مستثنیٰ نشسته است بنا بریں خاطر حق طلب ہے ملاقات  
 ایشان قرار تکیہ و ہدینا ایشان رفعت افزود بلاہور رفتن منعہدم رقعہ بخد مت ایشان  
 نوشتہ شوق باطن را ظاہر ساختہ و آں عزیز یادجو کبر سن و ضعف بینہ تقدیر کشیدہ  
 تشریف آورد۔ و مدت معتدل تھا بایشان نشستہ صحبت متوفی داشتہ شد۔ الحق ذات  
 شریف است و دریں عہد بغایت قیمت و عزیز الوجود اس نیازمند از خود برآمدہ با ایشان  
 صحبت داشت و بہا مطہران بلند از حقائق و معارف استماع افتاد۔ ہر چند خواہم نیازے  
 بکدر انم چوں پایہ ہمت ایشان از ازاں عالی تر یا لہم خاطر باظہار اسن مطلب رخصت  
 نداد۔ پوست آہو سفید بچست جائے نماز بایشان مگزوانیدم فی الفور دواغ شدہ بہ لاہور  
 تشریف بردند۔

جماعتگیر نجفی تلی بات کہنے کا عادی ہے۔ اس نے تحریر بالا میں حضرت میاں میر  
 رحمۃ اللہ علیہ کے علم و فضل اور زہد و ریاضت اور فقر میں غما کی تعریف کی ہے جو  
 بالکل بجا ہے۔ یہ بھی لکھا ہے کہ آپ پیر ضعیف تھے۔ چونکہ آپ ۹۵۷ھ میں پیدا  
 ہوئے اس لئے وقت ملاقات آپ کا سن شریف ۱۷ برس کا ہوا۔ ملاقات کس جگہ ہوئی  
 صاف نہیں لکھا۔ ترک میں اس سے پہلے مقام فرخ آباد لکھا ہے اور بعد ملاقات  
 دولت آباد۔ لہذا انہی مقامات کے درمیان آپ جماعتگیر سے ملے۔ اس ملاقات کی  
 تفصیل دارالشکوہ نے مسکیتہ الاولیاء میں دی ہے جو بڑی دلچسپ ہے لہذا نقل کی جاتی  
 ہے بطور سوال و جواب

جہانگیر : جناب شیخ ! میرے پاس خزانے میں جو زر و جواہر وغیرہ ہے وہ میری نظر میں اٹھ اور پتھر کے برابر ہے اگر آپ توجہ فرمائیں تو میں بھی دنیاوی تعلقات سے کنارہ کش ہو کر آپ کا درویش بن جاؤں۔

حضرت میاں میر : چونکہ تم کہتے ہو کہ میری نظر میں جواہر اور پتھر یکساں ہیں اس لئے تم صوفی ہو

جہانگیر : حضرت ! آپ ایسی دلیلیں دے کر مجھے ہلاک نہ کریں اور ترک دنیا کی اجازت دیں۔

حضرت میاں میر : تمہارا وجود خلق اللہ کی پاسبانی کے لئے ضروری ہے اور تمہارے عدل کی برکت سے فقیر بھی دل جمعی سے اپنے کام میں مشغول ہیں اس لئے تمہارا تخت پر متمکن رہنا مفید خلق ہے۔

جہانگیر : میں پھر عرض کرتا ہوں کہ میری عرض کی طرف توجہ فرمائیں

حضرت میاں میر : اچھا تم پہلے اپنے جیسا خلقت کا عادل ٹکسان کوئی شخص پیش کرو۔ پھر میں تمہیں اپنے ساتھ لے جا کر مشغول کروں گا۔

جہانگیر : اچھا آپ کو یہی پسند ہے تو گردن حلیم خیم ہے اب عرض ہے کہ آپ مجھے کوئی خدمت فرمائیں کہ بجا لاؤں

حضرت میاں میر : جو میں مانگوں گا دو گے

جہانگیر : برو چشم

حضرت میاں میر : میں جلد از جلد رخصت چاہتا ہوں

دارالشکوہ کا بیان ہے کہ بادشاہ نے بڑی تواضع سے آپ کو رخصت کیا اور بعد میں بھی شوق ملاقات کی آرزو کا اظہار کرتا اور لکھتا رہا۔

قالب اس جا است جاں در کوئے دوست  
خلق راہ دہے کہ جان در قالب است

ایک رقعہ کا سرنامہ تھا ”بعض حضرت پیر و بزرگ شیخ میرزا زین نیازمند درگاہ الہی جمائگیر“ اور مضمون یہ کہ بعد عرض دعا التماس ہے کہ اس بڑے خدا کو ظالم رافضی کے ہاتھ سے خلاصی دلائیں۔ جو شخص پہلے خلاف عہد کرے وہ بالضرور غضب الہی میں گرفتار ہو گا۔ آمین

یہ رقعہ اس وقت لکھا گیا جب کہ ایران کے بادشاہ نے قندھار پر چڑھائی کی تھی۔

نوٹ : ایران میں صفوی خاندان کی حکومت ۱۵۰۲ء سے ۱۷۳۶ء تک رہی۔ یہ خاندان بڑا متعصب شیعہ تھا۔ نادر شاہ افشاری ترک نے ایران کی عنان حکومت سنبھال کر لعن و تہرا کی رسم حکما ”ہند کی“ میں کتاب جہاں کشائے نادری سے ایک رسالہ بنام شیعہ سنی میں مصالحت مرتب کیا ہوا ہے جو دارالاشاعت علوم اسلامیہ حسین آگاہی ملتان شر سے (دو آئہ ۲) پر دستیاب ہو سکتا ہے۔ اس میں واضح کیا گیا ہے کہ لعن و تہرا کی رسم بد کب جاری ہوئی اور نادر شاہ نے اتحاد بین المسلمین کے نیک ارادہ سے اسے ہند کر کے ثواب عظیم حاصل کیا۔ اقبال مرحوم نے اس کی تعریف میں لکھا ہے۔

یہ ارادہ ایک مدت سے ختم ہو چکا ہے۔ (ادارہ)



نادر آں رمز آشتائے اتحاد  
با مسلمان داد پیغام و داد

## بادشاہ شاہجہان کی حاضری

دارالشکوہ ”مسکنۃ الاولیاء“ میں رقم طراز ہے کہ جہانگیر کی وفات کے بعد خلیفہ برحق شاہ الدین محمد شاہجہان بادشاہ دو مرتبہ حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ کے پاس حاضر ہوئے۔ میں بھی اس وقت ساتھ تھا۔ حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ نے بہت سی لطیف باتیں اور چند نصائح فرمائیں۔ پہلی بات دو آغوشاب نے فرمائی وہ یہ تھی کہ عادل بادشاہ کو اپنی رعیت اور سلطنت کی خبر گیری اور اپنی تمام ہمت ولایت کو آباد کرنے میں صرف کرنی چاہئے۔ کیونکہ اگر رعیت آسودہ حال اور ملک آباد ہے تو سپاہ آسودہ اور خزانہ پر ہو گا۔ بعد ازاں دین و مذہب کی مصنگو شروع ہوئی (اس کے بعد دارالشکوہ نے اپنی بیماری اور اس سے شفا پانے کا ذکر کیا ہے جو مسکنۃ الاولیاء سے میں پیشتر ازیں نقل کر چکا ہوں۔

حضرت بادشاہ بہت دیر حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ کے پاس بیٹھے رہے حتیٰ کہ آپ نے دعا کر کے انہیں رخصت کر دیا۔

دوسری ملاقات پر بادشاہ نے حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ نے عرض کیا کہ آپ توجہ فرمائیں۔ کہ میرا دل دنیا کی طرف سے سرد ہو جائے آپ نے فرمایا کہ جب تم کوئی نیک کام کرو اور مسلمان کا دل خوش ہو اس وقت اپنے حق میں دعا کرو۔ اور اللہ تبارک و تعالیٰ سے اللہ تبارک و تعالیٰ کے سوا اور کچھ نہ مانگو۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

ہم خدا خواہی و ہم دنیائے دوں

ایں خیال است و محال است و جنوں

یعنی دنیا کی حرص رکھتے ہوئے یہ چاہنا کہ مقبول خدا ہو جائے ایک محال اور

مجتہدانہ خیال ہے۔

داراشکوہ لکھتا ہے کہ اس مرتبہ بھی بادشاہ تقریباً ایک ہفت روزہ میرٹھ میں حاضر رہے۔ اس کے بعد شیخ محمد لاہوری کے استفسار پر کہ مجلس کیسی رہی؟ آنجناب نے فرمایا کہ بادشاہ فرد کاہل اور مظہر خاص ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی آمد و رفت اور بات چیت سے میری حالت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ کیونکہ میں جس کام میں مشغول تھا اسی میں لگا رہا۔ (دل تیار دست بکار) پھر فرمایا صوفی جب کاہل ہو جاتا ہے اور اس کا دل خطرے سے پاک ہو جاتا ہے تو اسے کوئی چیز ضرر نہیں دے سکتی۔ وہ خود بادشاہ ہوتا ہے اس کی نگاہ میں بادشاہت کچھ قدر منزلت نہیں رکھتی۔ کیونکہ سب بادشاہ اس کے مسخر ہوتے ہیں۔ من لدہ المولے فلہ الکل (جس کا خدا ہے اس کا سب کچھ ہے)

بادشاہ (شاہجہاں) نے میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں یہ عرض کرتے ہوئے کہ آپ دنیوی مال سے کنارہ کش ہیں یہ کھجوروں کی تسبیح اور شمال کی دستار بلور نذر قبول فرمائیں۔ آپ نے دستار تو واپس کر دی اور تسبیح رکھ لی اور پھر وہ مجھ مخلص مرید (داراشکوہ) کو عنایت فرمادی۔

**داراشکوہ کی عقیدت :** داراشکوہ بیان جاری رکھتے ہوئے لکھتا

ہے کہ چونکہ اس مرتبہ بندہ کا یقین پختہ تر ہو گیا تھا۔ اس لئے جب بادشاہ اور دیگر اشخاص آنجناب کے ہالا خانہ پر گئے تو میں اپنی پاپوش کو نیچے پھینک اور اس مبارک گھر کو وادی مقدس سمجھ کر گئے پاؤں گیا۔ حضرت میاں جی رحمتہ اللہ علیہ بادشاہ سے ہمکلام ہوتے وقت اونگ چا کر پھینکتے جاتے تھے۔ بعض حاضرین کو یہ امر ناگوار گزر رہا لیکن بندہ کمال ارادت و اخلاص سے ان کو جمع کر کے کھاتا تھا۔ اس وقت میرے دل سے دنیا سے بے تعلقی اور اس گروہ کی محبت زیادہ ہوتی گئی۔ اور اس برکت سے بڑے بڑے اثر مجھ پر ظاہر ہوئے اور مجھے مل گیا جو مل گیا اور اسی کی برکت سے قوت

پانیہ حاصل ہوئی۔ اور طبیعت موزوں ہو گئی۔ امید کرتا ہوں کہ قیامت کے دن بھی آنجناب کے فقیروں کے زمرہ میں میرا حشر ہو گا جب بادشاہ ساتھیوں کے ساتھ رخصت ہو گئے۔ تو بندہ نے تما حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر سر آنجناب کے قدموں پر رکھ دیا۔ دیر تک ملتا رہا اور آپ بشارت اور خوشحالی سے اپنا دست مبارک اس فقیر کے سر پر پھیرتے رہے۔ مجھے اعزاز بخشا اور مرحمت فرمائی اور رخصت مناسبت کی پھر آنجناب کے بعض احباب سے سننے میں آیا کہ جب حضرت میاں جیو رحمتہ اللہ علیہ نے سنا کہ میں ننگے پاؤں اور گیا تھا تو آپ نے خوش ہو کر دوبارہ میرے حق میں دعا کی۔

دارالافتاء نے اپنی طرف حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کی خاص توجہ کے اور بہت سے واقعات لکھے ہیں چونکہ مضمون طویل ہو رہا ہے اس لئے جتنا لکھا جا چکا ہے اتنا میں کافی سمجھ کر بس کرتا ہوں۔

## حضرت میاں میر کی چند کرامتوں کا بیان

حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کی کرامات میں سے چند ایک کا ذکر کیا جاتا ہے۔

غیب سے طعام و نقد مہیا ہونا : حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کے چار بھائی تھے۔ ۱۔ میاں قاضی ۲۔ قاضی عثمان ۳۔ قاضی لاہور ۴۔ قاضی محمد۔ جو اپنے وطن سیوستان علاقہ سندھ میں رہتے تھے اور آپ محمد میر لاہور میں مقیم تھے۔ ایک دفعہ ان بھائیوں میں سے ایک لاہور آیا جب کہ آپ فقر و فاقہ میں تھے۔ گھر میں کچھ نہیں تھا مہمان بھائی کے لئے بڑے مضطرب ہوئے کہ اسے کیا کھلائیں۔ بھائی کو حیرت میں بٹھا کر آپ بارغ میں چلے گئے۔ وضو کیا اور دو غسل پڑھ کر درگاہ الہی میں دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور کہا۔ الٰہی ! میں بے کس و بے یار و مددگار ہوں تیرے سوا میرا اور کوئی یار نہیں۔ پاس کچھ نہیں کہ عزیز مہمان کو کھاؤں۔

مشغول دعا ہی تھے کہ گھر سے ایک شخص آیا اور کہا کہ آپ کے لئے کوئی شخص کھانا لے کر آیا ہے۔ اور آپ کا انتظار کر رہا ہے۔ چنانچہ آپ آئے اور لالے والے نے طعام کا خوان اور کچھ نقد بھی پیش کیا اور کہا کہ جس سے آپ نے مانگا ہے اس نے یہ چیزیں بھیجی ہیں۔ اور کہا کہ اگر اور چاہئے تو وہ بھی بھیج دیں۔ آپ نے دو گنہ شکرانہ ادا کیا اور صہان بھائی کے ساتھ مل کر کھانا کھایا۔

**چڑی مار کی توبہ :** حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ بیٹھے تھے۔ دیکھا کہ ایک فاختہ کوکو کے فتنے کا رہی ہے۔ آپ ان نعوس سے مہلوظ ہو رہے تھے کہ اتنے میں ایک چڑی مار نے ٹاک کر اسے غلوہ رسید کیا اور وہ گر کر مر گئی۔ شکاری اسے مردہ کچھ کر پھینک کر چلا گیا۔ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ نے خادم سے کہا۔ فاختہ کو اٹھا لاؤ جب وہ لایا تو آپ نے اس کے جسم پر باکرامت ہاتھ پھیرا تو وہ جی کر درخت پر جا بیٹھی اور کھو ترنم ہوئی۔ چڑی مار یہ دیکھ کر اسے نشانہ کرنے لگا تو آپ نے منع فرمایا کہ وہ باز نہ آیا۔ غلیل لے کر کھینچنے لگا ہی تھا کہ ہاتھ میں درد شدید اٹھا جس کی شدت سے وہ تڑپ کر زمین پر گر پڑا۔ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ فوراً اس کے سر پر پہنچے اور فرمایا اے بے درد یہ درد اسی بے دردی کی وجہ سے ہے جو تو نے فاختہ سے روا رکھی اور میرا کہنا نہ مانا۔ آخر اس نے آپ کے پاؤں پر سر رکھ کر معافی مانگی اور عرض کیا کہ میں نے آئندہ شکار سے توبہ کی۔ حضرت نے رحم کھا کر اس بے درد کے درد ناک ہاتھ پر دست مبارک پھیرا جس سے اسے اتفاق ہو گیا یہ کرامت دیکھ کر وہ آپ کا مرید بن گیا۔

**۳۔ طبع راسخہ حرف است و ہر سہ تھی :** یہ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک شعر کا مصرعہ ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ لفظ طبع کے تین حرف ہیں اور تینوں خالی اس طرح طامع کو محرومی کے سوا اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک مفلوک الحال مغل حاضر



ہوا اسی اثنا میں ایک شخص آیا اور اس نے پچیس روپے ہلور نذر آپ کی خدمت میں پیش کئے آپ نے خلاف عادت وہ نذرانہ قبول کر لیا۔ اور اسی وقت اس غریب مثل کو عنایت کر دیا اور فرمایا کہ اس رقم سے ایک گھوڑا خریدو اور فلاں شہزادے کے پاس جاؤ وہ تمہیں سواروں میں نوکر رکھ لے گا۔ ایک شخص وہاں بیٹھا تھا۔ اس نے چلا کر کہا۔ واہ حضرت خوب انصاف کیا کہ رقم ایک ہی شخص کو دے دی۔ میں بھی مستحق تھا۔ میرا حصہ بھی نکالا ہوتا۔ اس قسم کی بکواس کرتا ہوا وہ اٹھ کر چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد آپ نے فرمایا کہ یہ شخص بڑا حریص ہے۔ اس کی کمر میں سوا سو کے قریب .... درہم بندھے ہیں اور پھر بھی طمع نہیں چھوڑتا۔ اسے اس کی سزا ملے گی۔ قصہ مختصر وہ نہالے گیا تو درہموں کی پوٹلی غسل خانے میں بھول گیا جو کسی نے اٹھا لی۔ روتا چلتا آپ کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا۔ دریا کی طرف جا وہاں ایک شخص کشتی میں بیٹھا ہے تیرا روپیہ اس کے پاس ہے۔ اس سے لے لے چنانچہ یہ وہاں پہنچا تو اس نے روپیہ اسے دے دیا مگر اسے روپیہ کے گم ہونے کے غم سے پچیس لگ گئی تھی۔ اسی بیماری سے وہ مر گیا اور روپیہ اس کے دو نوکروں نے ہتھیا لیا۔ تیسرا نوکر دیکھتا تو اس نے ان کے کھانے میں زہر ملا کر کھلایا اور وہ مر گئے اور یہ شخص ان کے قتل کے جرم میں مار ڈالا گیا۔ طمع نے چاروں کی جان لی۔

۴۔ فرار شدہ کنیز کی بازیابی : ایک شخص کی لوزی اپنے مالک کا مال جو ہلور امانت اس کے پاس تھا لے کر فرار ہو گئی۔ اس نے ہر چند تلاش کیا مگر نہ ملی۔ آخر حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور قصہ مصیبت بیان کیا آپ نے فرمایا گھر جا وہاں کنیز کو موجود پائے گا۔ چنانچہ وہ گیا تو اسے موجود پایا۔ حیران ہوا کہ یہ ایک بیک کس طرح آگئی۔ لوزی سے پوچھا تو اس نے کہا میں خود حیران ہوں کہ اسے دور دراز فاصلے سے کس طرح واپس پہنچ گئی۔ ہاں یاد آگیا کہ ایک ہاتھ غیب سے مل رہا ہوا جو غالباً حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا ہاتھ تھا اس نے مجھے ہانڈ سے پکڑ کر اٹھایا اور یہاں لا بیٹھایا۔

۵۔ **مرید بروقت روستاق پہنچا :** حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کا ایک مرید تھا بڑا عالم فاضل جو روستاق کا رہنے والا تھا۔ نکلی نام۔ وہ بڑی مدت سے آپ کی خدمت میں رہتا تھا آپ نے اسے ایک دن فرمایا کہ تمہارا جلدی وطن پہنچنا ضروری ہے۔ چنانچہ وہ ہاول ناخواستہ چل پڑا بد نشان پہنچا اور شام کے بعد وارو روستاق ہوا۔ اپنے گھر کے پاس بڑی چل چل دیکھی۔ ہمتیں روشن تھیں اور طعام پک رہا تھا۔ ایک شخص سے پوچھا کہ یہ کیا تقریب ہے۔ اس نے بتایا کہ یہ مکان ملا نکلی کا ہے۔ پانچ برس ہوئے کہ وہ ہندوستان گیا تھا پھر نہیں لوٹا چند مہینے ہوئے کہ اس کی وفات کی خبر آئی۔ یہی ایام عدت پوری کر چکی ہے اب اس کے نکاح ثانی کی تیاری ہے۔ یہ سن کر وہ اپنے پیر دھگیر کے کشف و کرامات کا قائل ہوا۔ اپنے صورت آشنائوں سے ملا۔ جنہوں نے اسے پہچان کر حاضرین مجلس نکاح کو اس کے زندہ موجود ہونے کی خبر دی اور سب کو منتشر ہونا پڑا۔ ملا نکلی چند دن اپنے اہل و عیال میں رہا ان کے ثناء و ثقتہ کا بندوبست کر کے پھر خدمت پیر میں لاہور حاضر ہو گیا۔ آپ نے اسے دیکھتے ہی ارشاد فرمایا۔ ملا ! اگر وہاں دیر سے پہنچتا تو بڑی قیامت پیدا ہوتی۔ ملا نے آپ کے پائے مبارک پر سر رکھ کر شکرانہ ادا کیا۔

۶۔ **شیخ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ کو تسلی فرمانا :** جب جمائگیر بادشاہ آخری دفعہ کشمیر گیا تو چند مخالفوں نے اسے شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور مرزا حسام الدین کے خلاف جو خواجہ باقی باللہ کے جلیل القدر مریدوں میں سے تھے کے خلاف جھوٹی باتیں بنا کر گوش گزار کیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ عبدالحق اور مرزا حسام الدین دہلی سے کشمیر آئیں اور شیخ عبدالحق لاہور پہنچے اور پریشان حال حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنی مصیبت کا حال بیان کیا۔ آپ نے تسلی دی کہ آپ کشمیر جائیں گے نہ حسام الدین اور نور الحق بھی کابل نہیں جائے گا۔ سب خوش و خرم دہلی میں رہیں گے۔ چار روز بعد جمائگیر کے کشمیر میں فوت

ہونے اور اس کی فحش لاہور لا کر دفن ہونے کی اطلاع ہو گئی اور سب کے حکم جلا وطن منسوخ ہو گئے اور خوشی خوشی دہلی واپس چلے گئے۔ یہ ۱۰۲۷ھ بمطابق ۱۶۱۷ء کا واقع ہے جس کے آٹھ برس بعد حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ واصلِ بقی ہوئے۔

۷۔ درخت سرو کی تسبیح : ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ ہر شے اللہ تبارک و تعالیٰ کا ذکر کرتی ہے۔ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ ایک دن باغ میں تشریف لے گئے اور سرو کے درخت سے پوچھا کہ تمہاری تسبیح کیا ہے اس نے عرض کیا کہ اسم ”یا نافع“۔

۸۔ آپ کے رومال کی برکت : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ وضو کر کے جس رومال سے منہ پونچھا کرتے تھے وہ آپ نے اپنے ایک خادم کو عطا کر دیا اور فرمایا کہ اپنے اہل و عیال میں سے جس بیمار کے سر پر اسے باندھو گے اللہ شفائی اسے شفا بخش دے گا۔ چنانچہ اس نے ہر بیماری اور آسیب پر اسے آزمایا اور شفائی پایا۔

۹۔ کھاری چاہ کا بیٹھا ہونا : امراءِ لاہور میں سے ایک نے ایک حویلی میں کنواں کھدوایا۔ مگر اس کا پانی کھاری پر آمد ہوا۔ وہ اس سے ایک کوزہ بھر کر حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لے آیا۔ اور حال عرض کیا آپ نے سورہ الحمد پڑھ کر اس پر دم کی اور اس سے تھوڑا سا پی کر فرمایا کہ اسے لے جا کر کنویں میں ڈال دو۔ چنانچہ اس عمل سے اس کی کڑواہٹ شیرینی سے بدل گئی۔

۱۰۔ کانگرہ کی فتح : جہانگیر نے ٹراک میں لکھا ہے کہ قلعہ کانگرہ کسی بادشاہ سے فتح نہیں ہوا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کی توفیق سے اس کی فتح میرے عہد میں یکم محرم ۱۰۳۱ھ کو ہوئی۔ ”تذکرۃ الافعیام“ میں لکھا ہے کہ قلعہ کانگرہ لاکھ سال محاصرہ رہا۔ مگر فتح نہ ہوا۔ آخر فوج کے ایک افسر نے یہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا مرید

تھا آپ کی خدمت میں تحریر عرض کیا کہ اس کی فتح کے لئے دعا فرمائیں۔ آپ نے اسی عرض کی پشت پر رقم فرما دیا کہ ان شاء اللہ قلعہ کی تعمیر تیرے ہاتھ پر ہو گی۔ چنانچہ چار دن بعد قلعہ مسخر ہو گیا۔

۱۱۔ گونگے لڑکے کی گویائی : ایک شخص نے اپنا گونگا بیٹا حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پیش کیا اور عرض کیا کہ دعا کریں کہ یہ بولنے لگے۔ آپ نے لڑکے کی طرف توجہ کر کے فرمایا پڑھ بسم اللہ الرحمن الرحیم چنانچہ اس نے بسم اللہ پڑھ دی اور گویا ہو گیا اور تھوڑی مدت میں اس نے قرآن مجید حفظ کر لیا۔

۱۲۔ لڑکے کی ولادت کی بشارت : ایک شخص محمد فاضل نام حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کا مرید تھا اس کا ایک بیٹا فوت ہو گیا۔ بحالت غم آپ کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا۔ تم نہ کھا تیری بیوی حاملہ ہے اللہ تبارک و تعالیٰ اسے بیٹا عطا کرے گا چنانچہ جیسا آپ نے فرمایا تھا اللہ تبارک و تعالیٰ نے اسے نعم تبدیل عطا فرما دیا۔ اس کا نام محمد افضل رکھا گیا۔

## حضرت میاں میر کا ایرانی مجتہد سے مناظرہ

سلطنت مغلیہ ہندوستان میں اکبر بادشاہ کے عہد میں مستحکم ہوئی۔ اکبر کی پالیسی صلح کل تھی۔ چنانچہ جماعتیں ترک میں رقم طراز ہے :

”پدر من در اکثر اوقات باوٹایان ہر دین و مذہب صحبت می داشتند خصوصاً باپنڈتوں و اوتایان ہند و با آنکہ اسی بودند و از کثرت مجالست باوٹایان و ارباب فضل در گفتگو باچنان ظاہری شد کہ بچہ کس ہے بہ اسی بودند ایشان نمی برد و بد قافق نظم و نثر چنان می رسیدند کہ مافوق برآں متصور نبود“

یعنی میرا باپ (اکبر بادشاہ) ہر مذہب و ملت کے دانوں سے مجالست رکھتا تھا اور یہ عالموں کی صحبت کا اثر تھا کہ باوجود ان پڑھ ہونے کے نظم و نثر کے نکات کو اس



طرح پہنچتا تھا کہ اس سے زیادہ خیال میں نہیں آسکتا تھا۔

پھر جاتگیر لکھتا ہے کہ ”ارباب مل مختلفہ را در وسعت آباد دولت ہے بدیناں  
جا بخلاف سایر ولایت عالم کہ شیخہ را بغیر از ایران و سنی را در روم و ہندوستان و  
توران جایت در ممالک محروسہ اش کہ ہر حد سے بہ کنار دریا رے شور قشعی گشتہ  
ارباب ملتہائے مختلف و عقیدت ہائے صحیح و ناقص را جا بودہ راہ تعرض بستہ گشتہ سنی  
یا شیخہ در یک مسجد و فرنگی یا یودی در یک کلیسا عبادت می سپردند۔ صلح کل شیخہ مقرر  
ایشان بود بایگان و غوبان ہر طائفہ و ہر دین و آئین محبت می داشتند و بقدر حاجت و  
فصدی۔ ہر کدام اتفاقاً می فرمودند۔ الخ

حاصل کلام اس عبارت کا یہ ہے کہ اکبر بادشاہ کا طریق صلح کل تھا۔ یا مسلمان  
اللہ اللہ یا برہمن رام رام۔ ایران کے سوا شیعوں کے لئے جگہ نہیں اور مسیحوں کی  
روم و توران و ہندوستان ہی میں گنجائش ہے مگر اکبری سلطنت میں جس کی ہر حد  
سمندر سے ملتی ہے ہر کسی کو مذہبی آزادی ہے۔ سنی شیخہ ایک مسجد میں اور عیسائی  
موسائی ایک گرجا میں جمع ہوتے ہیں۔ الخ

آزادی کی یہ حالت دیکھ کر شیخہ افراد نے جو سرکار و دربار میں پناہ لے کر نور  
جہاں کے باپ اور بھائیوں کی طرح اعلیٰ عہدوں پر سرفراز ہو چکے تھے۔ مغلیہ دولت کو  
بھی ایران کی طرح اپنے مذہب میں رکتنا چاہا۔ مگر اللہ تبارک و تعالیٰ کو منظور نہ ہوا۔  
پہلی کوشش جو نور جہاں کی تھی ہار آور نہ ہوئی اور جاتگیر کے سامنے قاضی نور اللہ  
شوسری حضرت شیخ سلیم چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے حق میں سب و ہتھم کرنے کی پاداش  
میں مقتول ہوئے۔ نور جہاں بہت سے پٹائی اور اپنے عاشق شہنشاہ سے یہ من کر کہ  
تجھے میں نے دل دیا ہے نہ کہ دین و ایمان ”خاموش ہو گئی اور ہندوستان کو ایران  
بنانے کا منصوبہ خاک میں مل گیا۔

دوسری دفعہ شاد جہاں کے عہد میں آصف بہادر نے شیعہ مذہب کی تبلیغ کے

نے ایران کے بادشاہ کو لکھ کر ایک جید مجتہد کو شاہی خرچ پر مدعو کیا جسے لاہور کی راہ  
 جہاں کے پاس حاضر ہونا تھا۔ لاہور کے حاکم اسے حسب الحکم بادشاہ حضرت میاں  
 میر رحمۃ اللہ علیہ سے ملایا۔ آپ اس سے بڑے چاک سے ملے اور مجتہد مذکور سے  
 مسئلہ کلام یوں شروع کیا

حضرت میاں میر : مجتہد صاحب ! آپ نے کربلائے معلیٰ کی بھی زیارت  
 کی ہوگی۔

مجتہد صاحب : خدا کا شکر ہے کہ اس مقدس جگہ کی زیارت سے کئی بار  
 شرف ہوا ہوں۔

حضرت میاں میر : کربلا کے کچھ فضائل بیان فرمائیں

مجتہد صاحب : اس خاک پاک کی ادنیٰ فضیلت یہ ہے کہ اس کے قرب و  
 مدار میں سات سات کوس تک دفن ہونے والے روز محشر بلا حساب جنت میں داخل  
 ہوں گے۔

حضرت میاں میر : کیا یہ فضیلت انبیاء کے دفن کو بھی حاصل ہے۔

مجتہد صاحب : یقیناً نبی کے ارد گرد دس دس کوس تک دفن ہونے والوں کا  
 یہی اجر ہے۔

حضرت میں میر : جب نبی کے گرد اتنے فاصلے تک مدفونوں کی بخشش کا یہ  
 مقام ہے تو کیا وہ اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بخشش میں کچھ شک ہے جو  
 بالکل رحمۃ للعالمین شفیع العظیمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پہلو پہ پہلو آسودہ  
 ہیں ؟

راوی : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی مراد حضرات مطہرین رضی اللہ تعالیٰ

عنا سیدنا حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تھی جو جان دے کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس آرام فرما ہوئے چونکہ مجتہد دونوں کو معاذ اللہ غیر ناجی سمجھتا تھا اس لئے مجتہد صاحب کے لئے نہ پائے رفتن نہ جائے مامون رضی اس لئے انہوں نے خاموشی اختیار کرنا ہی بہتر جانا اور اوپر ادھر کی باتیں کر کے رخصت طلب کی کہ جب دارالسلطنت شاہ جہانی سے دور ایک صوبے کے عالم نے ملاحظہ بند کر دیا ہے تو خدا جانے مرکز میں کیسے کیسے قاضیوں سے سلجھ پڑے گا۔ اس لئے یحییٰ سے لوٹ جانا چاہئے۔ چنانچہ حاکم لاہور سے کوئی بہانہ بنا کر مراجعت فرمائے ایران ہو گیا۔ جان بچائی لاکھوں پائے۔ مجتہد صاحب گھر کو آئے۔

(تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”ردروافض“ کا دیباچہ ثانی۔ یہ کتاب دارالاشاعت علوم اسلامیہ حسین آگاہی ملتان نے شائع کی ہے۔)

## حضرت میاں میر کی سفارش سے گورو صاحب کی رہائی

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرا بیٹا خسرو باغی ہو گیا اور اس نے مفسدوں کے فریب میں آکر لوٹ مار شروع کر دی۔ ایک شخص ارجم نام گوہر دال میں رہتا تھا اس نے پھری اور شجی کے لباس میں بہت سے سادہ لوح ہندوؤں اور پیرو قوف مسلمانوں کو اپنے اوضاع و اطوار کا مقید بنایا ہوا تھا۔ اور لوگ اسے گورو کہتے تھے۔ جب خسرو اس کے پاس سے گزرا تو اس نے اور باتوں کے علاوہ اس کی پوشائی پر زعفران سے نقشہ لگا کر شگون دیا۔ میں نے یہ معلوم کر کے اس کی حاضری کا حکم دیا اور اس اعانت بقاوت کے جرم میں اس کا مال و اسباب ترقق کر لیا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ امور سلطنت میں خوشی اور فساد کی لاکھوں لاکھوں میں کہ ”پاشاہ خوشی ندارد کسے“ جن مسلمانوں نے خسرو کی بددیہی ان کو ہر تھاک سزا دی

وہیں اور خسرو کو عدت العرقید رکھا۔ اور وہ قید ہی میں مرا۔

حالات حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ میں لکھا ہے کہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ نے نہ صرف گورو ارجن دیو کی تاریخی عبارت گاہ کاسنگ بتیاد نصب فرمایا بلکہ گورو جی کی آڑے وقت میں ہمیشہ مدد فرمائی۔ جب دیوان چندوئل گورنر لاہور نے گورو جی کو عداوت کی وجہ سے سات ماہ کے لئے قید کر دیا تو حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ ہی کی توجہ سے انہیں خلعتی نصیب ہوئی۔

## مہاراجہ رنجیت سنگھ کی توبہ

مہاراجہ رنجیت سنگھ نے زمان شاہ درانی بادشاہ کابل کی عطا سے جب لاہور پر تسلط جمایا تو دربار صاحب امرتسر کی زیب و تزئین کے لئے اس نے اسلامی عمارات سے سنگ رخام اور دیگر نوادرات اکھاڑ کر امرتسر بھیجنا شروع کر دیں۔ اسی سلسلے میں وہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے مقبرہ میں آیا اور پتھر اکھاڑنے کا حکم دیا مگر اس کی دل پسند لیلا نام فرش عثمان گھوڑی بے قابو ہو گئی اور ایسی تپ پڑی کہ شاہسوار کو زمین سے فرش پر دے مارا۔ رنجیت سنگھ کو سخت چوٹوں نے بے ہوش کر دیا۔ جب ہوش آیا تو اسے معلوم ہوا کہ یہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ کی بے ادبی کرنے کے خیال کی سزا ہے۔ چنانچہ مزار پر حاضر ہو کر ماتھا رکھا اور بدینتی سے توبہ کی اور پانچ سو روپیہ نذر گزرا۔ اور ہمیشہ کے لئے آپ کا عقیدت مند بن گیا (احاطہ درگاہ میں جو چرخ چوب (رمٹ) والا کنواں ہے وہ بھی اس کا گویا ہوا ہے)۔ قادری سلسلے کے دوسرے لاہوری پیر حضرت شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ واقع بیرون دہلی دروازہ کی نسبت جب رنجیت سنگھ کے پوتے نورمال سنگھ ولد راجہ کھڑک سنگھ نے بدینتی کا ارادہ کیا تو رات اس کا والد مر گیا۔ اور جب وہ اس کی خوش چلا کر واپس آ رہا تھا تو روشنائی دروازہ سے ایک پتھر کے گرنے سے ۱۸۴۰ء میں وہ بھی ہلاک ہو گیا اور روضہ موصوفہ سلامت رہا۔



## حضرت میاں میر کے احاطہ درگاہ میں اور گرد و پیش مزارات

- ۱۔ مزار حاجی محمد صالح مرید واقع جانب غرب روضہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ جو ان سے ایک ماہ بعد فوت ہوئے۔
- ۲۔ مزار محمد شریف مرحوم فرزند ہمشیرہ و سجادہ نشین متوفی ۱۰۵۳ھ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ مال خاتون جن کا مزار غرب رومیہ روضہ مقبرہ خواجہ بہاری ہے۔
- ۳۔ روضہ کے سامنے حضرت کے سجادہ نشینوں کے متعدد مزار ہیں۔ ان ہی میں ملا حامد گوجر متوفی ۱۰۴۲ھ کا مزار ہے۔
- ۴۔ گوردستان اقبائے محمد شریف مرحوم متصل مقبرہ خواجہ بہاری
- ۵۔ مزار بی بی جمال بادی ہمشیرہ ثانی حضرت بیروں بالغ ملا شاہ جانب غرب حضرت ملا شاہ کا مزار اب موضع میاں میر کے اندر آگیا ہے۔
- ۶۔ مزار سید علی شاہ سابق سجادہ نشین متوفی ۹۹۵۶ھ متصل چاہ ستاقہ جانب مشرق روضہ
- ۷۔ ۱۔ مزارات حضرت عیسیٰ شاہ ولد سید سید شاہ ۲۔ سید عنایت شاہ سجادہ نشین مرحوم ۱۳۵۳ھ ۳۔ سید اکبر شاہ بن عیسیٰ شاہ ہر سہ مزارات ایک علیحدہ قبہ میں جانب مشرق روضہ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔
- میں چھنے کا لطف انھوں نے کیا  
جو وہ رونق یزم تم ہی نہ رہے
- ۸۔ مزار لدجہ سید عبد اللہ شاہ ڈسٹرکٹ جج جس پر یہ شعر کندہ ہے۔  
یہ تمہارے ہی دم سے تھی یزم طلب

## مجھے چھوڑ گئے کیا کیا یہ غضب

- ۹۔ سر سکندر حیات کی زوجہ کی قبر بھی اس طرف (جانب مشرق) ہے
- ۱۰۔ مزار مسلف حوربا لوبات خواجہ حسن نظامی متوفی ۱۰۶۷ھ - ۱۰۸۹ء یہیں احاطہ درگاہ کی آخری مشرقی جانب ہے پخت پر بھڑوں کا چھتہ اور ایک پرندے کا گھونسلہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس مصائب انقلاب سے مرنے والی کے مزار کا کوئی خبر گیر نہیں۔

۱۱۔ ٹادہ بیگم : مقبرہ یا بارہ دری ٹادہ بیگم جسے میں نے ہسٹری آف لاہور وغیرہ سے دیکھ کر غلطی سے تاریخ جلیلہ میں داراشکوہ کی بیٹی لکھ دیا تھا اور جو فی الحقیقت شہزادہ پرویز بن جمشید کی بیٹی از بطن جہاں بیگم بنت سلطان مراد بن اکبر بادشاہ ہے۔ ٹادہ بیگم کے شکم سے داراشکوہ کے ہاں جہاں زیب ہانو بیٹی ہوئی جسے بعد قتل داراشکوہ اس کی پھوپھی جہاں آرا بیگم نے پرورش کیا ٹادہ بیگم کی شادی بڑی دھوم دھام سے شاہ جہاں نے ۱۶۳۲ء میں کی تھی۔ ملاحظہ ہو شاہ جہاں نامہ جدید الطبع کا صفحہ ۳۹ یہ بارہ دری بالکل شکستہ حالت میں احاطہ درگاہ سے باہر پرے مشرق کی طرف کھیتوں میں ہے۔ اور اس کے اندر چٹخنے کے لئے بڑی مشکل آتی ہے کیا محکمہ آثار قدیمہ اس طرف توجہ نہ کرے گا۔

۱۲۔ حکیم فقیر محمد مرحوم : درگاہ کے احاطہ کی جنوبی دیوار کے ساتھ باہر کی جانب مزارات ہیں ان میں ایک مزار فخر المظاہر حکیم فقیر محمد صاحب چشتی نظامی امرتسری علیہ الرحمۃ کا ہے۔ اس کی غور و پرداخت مرحوم کے خلف الصمد حکیم محمد موسیٰ امرتسری یادائے حق فرزندی خوب کرتے ہیں۔ مرحوم کی تاریخ رحلت یہ ہے۔

رفت از جہاں فقیر محمد کہ ہے گمان

در ہر دو علم ماہر و دہاج آمد

گر گیند پوش ماند مثال عمر یمن

درویش ارچہ سندس و دیارچ آمدہ  
 شیخ العالیات کہ بد عارف اللہ  
 ہر گام او بجاوہ مشاج آمدہ  
 تاریخ رحلتیں بدل ثانی حنین  
 فوت نجیب در شب معراج آمدہ  
 ۱۳۷۱ھ

ولہ

”اکل عرفان فقیر محمد قرین محمد“

۱۳۷۱ھ

جناب حکیم فقیر محمد صاحب مرحوم الحاج قبلہ میاں علی محمد صاحب غلیفہ و سجادہ  
 نشین حضرت میاں محمد شاہ بی شریف خلیع ہوشیار پور کے مرید خاص تھے۔

نوٹ : ہسٹری آف لاہور میں جج محمد لطیف رقم طراز ہیں کہ دارالکھوا اپنے پیر  
 حضرت ملا شاہ بدخشانی رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۲۳ھ - ۱۲۷۳ھ میں لاہور آکر حضرت میاں میر  
 رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے اور تا عمر بخود رہ کر ۱۲۷۴ھ - ۱۲۹۹ھ میں فوت ہوئے ان  
 کے مزار پر بڑے قیمتی پتھر لگوائے ہوئے تھے۔ وہ سب رنجیت سنگھ نے اتروائے۔ اسی  
 طرح آپ کے دوسرے مرید خواجہ بہاری رحمۃ اللہ علیہ جن کا روضہ حضرت میاں میر  
 رحمۃ اللہ علیہ کے احاطہ درگاہ کے باہر مغربی جانب بلند خضتی چبوترے پر واقع ہے  
 اور جو ۱۲۴۱ھ - ۱۲۷۳ھ میں فوت ہوئے تھے ان کے روضہ کے قیمتی پتھر بھی رنجیت سنگھ  
 کے فرائضی افسر جرنیل ایوی فیصلی نے اتار کر اپنی کوٹھی سجائی تھی اس کے مغرب  
 میں ایک پرانی مسجد ہے جسے گرد و پیش بسنے والے مسلمانوں نے اس کے تالاب سمیت  
 مرمت کرا لیا ہے۔ بادشاہ نامہ میں مسطور ہے کہ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے  
 (محمد لطیفیت)

## درگاہ میاں میر کا چشم دید حال

میں نے اسی ذوالحجہ کے مینے ۱۳۵۵ء میں (تیس برس پہلے) جو چشم دید حالات درج تاریخ جلیلہ کئے تھے وہ اب علی حالاً ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ موجودہ نوجوان گدی نشین نے مسجد کے لئے سائبان وغیرہ میاں کئے ہیں اور مرمت طلب حجروں کو ٹھیک کیا ہے۔ وہ چشم دید حالات ملاحظہ ہوں۔

خانقاہ کی چار دیواری محیط ہے۔ احاطہ بڑا وسیع ہے داخلہ کے لئے جنوب کی طرف دو دروازے ہیں اور شمال کی طرف ایک جنوبی طرف پاس ہی دکانیں ہیں جن میں پٹاشے لالہ پٹی دانے اور شربت وغیرہ فروخت ہوتے ہیں۔ ہم اسی طرف سے داخل ہوئے روضہ کو عین وسط میں پایا چھ سنگ مرمری بیڑھیاں اوپر پہنچاتی ہیں۔ اس کا چبوترہ میرے قدموں کی پیمائش کے مطابق ہر طرف تقریباً ساڑھے دس قدم ہے یعنی تقریباً ۴ مرلے۔ اس سے نصف رقبہ پر روضہ ہے جس کی دیواریں سوا پانچ پانچ قدم طویل ہیں۔ چبوترے کی شمالی اور جنوبی کونے سے سترہ سترہ قدم پر احاطے کی دیواریں ہیں۔ پانچ گنبدی مسجد جنوب کی طرف دس قدم پر ہے جو شمالاً جنوباً ۱۶ اور شرقاً غرباً دس قدم ہے دیواروں سمیت روضہ جتنا ہی ہو گا یعنی ۴ مرلے وضو کے لئے سبیل شمال کی طرف ہے۔ پاس ہی ٹیلے پانی کا کنواں ہے۔ بیٹھ پپ بھی لگا ہے احاطہ کی غریب اور جنوبی دیوار کے ساتھ حجرے ہیں اور مشرقی جانب سجادہ نشینوں اور عقیدت مندوں کی پختہ اور خام قبریں اکثر پرکتے لگے ہیں۔ سجادہ نشین صاحب کے جھروکے دار نشست گاہ اور زائرین و وزارت کے لئے الگ الگ حجرے لکھ کر نمایاں کئے گئے ہیں تاریخ (صفحہ ۷۷ تاریخ جلیلہ)



## تاریخ رحلت حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ

روضہ کے داخلی دروازہ پر آپ کے مرید ملا فتح اللہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی موزوں تاریخ یہ لکھی ہے۔

میاں میر سر دفتر عارفان

کہ خاک درش خاک اکسیر شد

سفر جانب شہر جاوید کرد

ازیں محنت آلود دلگد شد

خود ہر سال وفاتش نوشت

بفرودس والا میاں میر شد

۱۰۳۵ھ

## عرس حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ

حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے عرس پر جو ۷ ربیع الاول سے شروع ہوتا ہے زائرین کی اس قدر بھیڑ ہوتی ہے کہ قتل دھرنے کو جگہ نہیں رہتی۔ عوام الناس کے علاوہ دور و نزدیک سے اہل دل اصحاب بھی بڑی عقیدت سے شامل ہوتے ہیں۔ آخری چہار شنبہ مزار کے غسل کا دن پورا پر رونق ہوتا ہے بعد نماز فجر ختم قرآن شریف ہوتا ہے پھر نعت خوانی ہوتی ہے۔

راج محمد لطیف مرحوم نے تاریخ لاہور میں لکھا ہے کہ علاوہ عرس میلہ کے روضہ پر اور میلے بھی دو برساتی مہینوں کی ہر بدھ کو ہوتے ہیں۔ جو بدھ (چہار شنبہ) کے میلے کہلاتے ہیں (صفحہ ۱۷۶)

## حالات داراشکوہ

داراشکوہ جس نے حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے مریدوں کے حالات شرح و بسط سے لکھے ہیں مناسب ہے کہ اس کے حالات مختصراً درج کتاب کے جائیں۔

اس کا دادا جہانگیر اپنی ترک میں ۱۰ جلوس مطابق ۱۶۳۳ء کے واقعات میں لکھتا ہے کہ دوپہر رات گزری منگل کی رات ۲۹ صفر بہ طالع قوس بابا غرم (شاہ جہاں) کے ہاں آصف خان کی بیٹی سے ایک بیٹا پیدا ہوا۔ جس کا نام میں نے داراشکوہ رکھا۔ امید ہے کہ اس کا قدم اس دولت ابد، پیوند اور اس کے اقبل منہ ہاپ کے لئے مبارک اور میمون ہو گا۔

مرزا محمد سبکی اپنی تصنیف ساقی نامہ میں رقم طراز ہے کہ جب شاہ جہاں ۱۶۲۷ء میں لاہور آیا تو داراشکوہ اسے دہلی سے آگرہ لے جا کر سلطنت کے انتظام و اہتمام میں لگ گیا اور صوبہ جلت کی خبریں اور بھائیوں کی عرض و اہتیں روک دیں ان کے وکلاء کو قید کر دیا یہ حالت دیکھ کر محمد شجاع اس گمان سے کہ ہاپ رحلت کر چکا ہے بنگالہ میں تخت نشین ہو گیا۔ مراد بخش نے گجرات میں جلوس کیا اور نگ زیب نے اورنگ آباد سے برہانپور پہنچ کر بادشاہ کی عیادت کی عرضی بھیجی۔ داراشکوہ نے جواب ارسال کرنے نہ دیا اور فوج شاہی بھائیوں کے مقابلہ کے لئے روانہ کی۔ پہلے پرتاب گڑھ میں اوجین سے سات کوس اورنگ زیب سے جنگ عظیم واقع ہوئی بادشاہی لشکر نے ہزیمت اٹھائی اس کے بعد داراشکوہ خود بڑی فوج لے کر اکبر آباد سے نکلا مگر مقابلہ میں شکست پا کر دہلی کی طرف بھاگ گیا۔ اورنگ زیب نے باغ اعزا میں جلوس فرمایا اور ہاپ کو نظربند کر کے اور مراد بخش کو قید خانہ میں بھیج کر داراشکوہ کا تعاقب کیا داراشکوہ لاہور پہنچا اور یہاں سے ملتان، ٹھٹھہ، بکر اور نواح قندھار پہنچ کر سرگردان پھرا۔ اسی اثنا میں اورنگ زیب نے محمد شجاع کی شورش کی خبر سنی تو فوج کو داراشکوہ

کے تعاقب میں متعین کر کے خود بنگالہ کی طرف توجہ کی اور آگرہ سے بارہ منزل  
سرائے کچھو کے پاس معرکے کا دن پڑا۔ محمد شجاع شکست پاکر منہزم ہوا۔ اور کچھ  
عرصہ سرگردان رہ کر اسی طرف مر گیا۔

داراشکوہ اس طرف سے ہجرات آیا ایک جمعیت فراہم کی اور اجپیر میں عالمگیر  
سے لڑ کر شکست کھائی۔ پھر گجرات کی طرف بھاگ گیا وہاں سے گرفتار ہو کر دہلی میں  
یکم ذالحجہ ۱۰۲۹ھ کو قتل ہوا۔

تاریخ تالیف کتاب حیات میاں میر رحمۃ اللہ علیہ  
(از پیر غلام دہلوی نامی مولف کتاب ہذا)

حیات میاں میر تالیف شد

جو از ملک نامی مصنف آہد

مرا گفت ہاتف کہ تاریخ آں

”حیات میاں میر خوب“ است گو

۱۳۷۸ھ